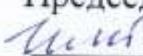


МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ ТВЕРСКОЙ ОБЛАСТИ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СТАРИЦКИЙ КОЛЛЕДЖ»

«Согласовано»
Председатель ПЦК:
 Ильина Т.А.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации

по учебной дисциплине

ОП.02 Психология

Специальность СПО:

44.02.02 Преподавание в начальных классах

1. Результаты освоения учебной дисциплины, подлежащие проверке

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Основные показатели оценки результатов
У1 Применять знания по психологии при решении педагогических задач;	Оценка выполнения практического задания; экзамен по дисциплине; наблюдение за деятельностью обучающихся в процессе освоения образовательной программы.
У2 Выявлять индивидуальные и типологические особенности обучающихся;	Оценка выполнения практического задания; решение психолого-педагогических задач.
З1 Особенности психологии как науки, ее связь с педагогической наукой и практикой;	Оценка выступлений с докладами и сообщениями на занятиях; тестирование; письменный опрос
З2 Основы психологии личности; Оценка выступлений с докладами и сообщениями на занятиях;	Оценка выступлений с докладами и сообщениями на занятиях; тестирование; письменный опрос
З3 Закономерности психического развития человека как субъекта образовательного процесса, личности и индивидуальности;	Оценка выполнения практического задания; решение психолого-педагогических задач; тестирование; терминологический диктант письменный опрос; экзамен по дисциплине
З4 Возрастную периодизацию; Оценка выполнения практического задания;	Оценка выполнения практического задания; решение психолого-педагогических задач; терминологический диктант письменный опрос
З5 Возрастные, половые, типологические и индивидуальные особенности обучающихся, их учет в обучении и воспитании;	Тестирование; терминологический диктант
З6 Особенности общения и группового поведения в школьном и дошкольном возрасте;	Оценка выполнения практического задания; решение психолого-педагогических задач; наблюдение и оценка в процессе педагогической практики; тестирование; письменный опрос; экзамен по дисциплине
З7 Групповую динамику;	Оценка выполнения практического задания; составление структурно-логической схемы
Формируемые компетенции	
ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	понимает социальную значимость профессии и роли общения в установлении профессиональных контактов
ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	оценивает в ход решения ситуационных задач эффективность и качество собственной деятельности, выбирает методы для решения коммуникативных задач в профессиональной деятельности
ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.	в ходе решения ситуационных задач принимает решения и обосновывает свой выбор
ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития	осуществляет поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития в ходе самостоятельной работы и решения ситуационных задач

ОК 5. Владеть информационной культурой, анализировать и оценивать информацию с использованием информационно-коммуникационных технологий	владеет информационной культурой, анализирует и оценивает информацию с использованием информационно-коммуникационных технологий в ходе подготовки докладов-презентаций, индивидуальных и групповых проектов
ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством потребителями.	умеет работать в коллективе и команде в ходе решения ситуационных задач
ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.	проявляет личную ответственность, а также за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий в ходе групповых заданий
ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	Самостоятельно определяют задачи профессионального и личностного развития, направления самообразования в ходе написания рефлексивного отчета
ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.	Ориентируются в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности используя способы психологического переключения

2. Распределение оценивания результатов обучения по видам контроля

Наименование элемента умений или знаний	Виды аттестации	
	Текущий контроль	Промежуточная аттестация
У1 Применять знания по психологии при решении педагогических задач;	Практическое занятие	Экзамен
У2 Выявлять индивидуальные и типологические особенности обучающихся;	Практическое занятие	Экзамен
31 Особенности психологии как науки, ее связь с педагогической наукой и практикой;	Практическое занятие, контрольная работа	Экзамен
32 Основы психологии личности; Практическое занятие;	Практическое занятие, контрольная работа	Экзамен
33 Закономерности психического развития человека как субъекта образовательного процесса, личности и индивидуальности;	Практическое занятие	Экзамен
34 Возрастную периодизацию;	Практическое занятие	Экзамен
35 Возрастные, половые, типологические и индивидуальные особенности обучающихся, их учет в обучении и воспитании;	Практическое занятие,	Экзамен
36 Особенности общения и группового поведения в школьном и дошкольном возрасте;	Самостоятельная работа обучающихся	Экзамен
37 Групповую динамику; Самостоятельная работа обучающихся	Самостоятельная работа обучающихся	Экзамен

3. Распределение типов контрольных заданий по элементам знаний и умений текущего контроля

Содержание учебного материала по программе УД	Код оценочного средства																		
	У1	У2	З1	З2	З3	З4	З5	З6	З7	ОК1	ОК2	ОК3	ОК4	ОК5	ОК6	ОК7	ОК8	ОК9	
Раздел 1 Общие основы психологии																			
1.1 Особенности психологии как науки, ее связь с педагогической наукой и практикой			9							7		7				7	7		
1.2 Человек как индивид			7																
1.3 Психология личности				8															
Раздел 2 Психология познавательных процессов																			
Тема 2.1 Внимание	9	7							5								9	7	7
Тема 2.2 Ощущения	5,9	5							5										
Тема 2.3 Восприятие	5			5,9	9				5							9		7	7
Тема 2.4 Память									5										
Тема 2.5 Мышление		5							5										
Тема 2.6 Воображение									5										
Раздел 3 Возрастные особенности психического развития																			

Раздел 3 Возрастные особенности психического развития

Тема 3.1 Введение в возрастную психологию						22												
Тема 3.2 Теории возрастного развития						22												
Тема 3.3 Основные направления психического развития в младенчестве и раннем детстве							22											
Тема 3.4 Психическое развитие ребенка дошкольного возраста							22	22										
Тема 3.5 Особенности психического развития младшего школьника							22	22			22							
Тема 3.6 Психологические особенности развития подростка							22	22										
Тема 3.7 Психическое развитие в юношеском возрасте							22					22						

5. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости

Раздел 1. Общие основы психологии

Тема 1.1. Особенности психологии как науки, ее связь с педагогической наукой и практикой

1) Практическое занятие «Арт-мастерская. Я и мой мир»

Цель: самоанализ личностных особенностей

Необходимые материалы: журналы, ножницы, карандаши, фломастеры, клей

План

1. В течение 40 минут оформить коллаж на тему «Я и мой мир».
2. Выполнить анализ в соответствии со схемой анализа коллажа.
3. Подготовить рекомендации по саморазвитию

Критерии оценки:

оценка «отлично» выставляется студенту, если студент провел диагностику, выполненная работа отличается глубиной анализа, соблюдены правила оформления, имеются развернутые рекомендации по саморазвитию;

оценка «хорошо» выставляется студенту, если студент провел диагностику, выполненная работа отличается глубиной анализа, но имеются неточности в оформлении работы, имеются рекомендации по саморазвитию;

оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если студент частично провел диагностику, выполненная работа отличается низким уровнем анализа, имеются неточности в оформлении работы, рекомендации по саморазвитию сформулированы не четко;

оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если студент не справился с заданием, не предоставил характеристику, не может сформулировать рекомендации.

2) Практическое занятие «Использование методов психологического исследования в деятельности учителя»

Цель: определить ситуации, требующие от учителя использования психологических методов.

План:

1. Определение наблюдения как основного метода, используемого в деятельности учителя.
2. Составление программы наблюдения за учащимся в следующих ситуациях:
 1. Учителю необходимо проанализировать систему взаимоотношений в классе.
 2. Учителю необходимо определить уровень усидчивости ребенка на уроке
 3. Определить стиль взаимодействия учителя и учащихся
3. Ответить на вопросы перед наблюдением и составить программу наблюдения

Критерии оценки:

оценка «отлично» выставляется студенту, если студент составил программу наблюдения в соответствии с требованиями, выделил показатели наблюдаемых фактов, понимает практическую значимость проводимой работы

оценка «хорошо» выставляется студенту, если студент составил программу наблюдения в соответствии с требованиями, выделил частично показатели наблюдаемых фактов, в целом понимает практическую значимость проводимой работы.

оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если студент частично подготовил программу наблюдения, частично определены показатели наблюдаемых фактов.

оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если студент не справился с заданием, не предоставил программу наблюдения, не может сформулировать показатели наблюдения

3) Контрольная работа «Психология как наука»

Цель: проверка уровня знаний по теме «Особенности психологии как науки, ее связь с педагогической наукой и практикой»

Форма проведения: задания в тестовой форме

Контрольная работа

1 вариант

1. Определение психологии как науки о душе было дано:

- а) более трех тысяч лет тому назад;
- б) более двух тысяч лет тому назад;
- в) в XVI в.;
- г) в XVII в.

Ответ:

2. Термин «психология» в научный оборот ввел:

- а) Р.Декарт;
- б) Г.Лейбниц;
- в) Х.Вольф;
- г) Аристотель.

Ответ: г

3. Первая в мире экспериментальная лаборатория начала свою работу:

- а) в 1850 г.;
- б) в 1868 г.;
- в) в 1879 г.;
- г) в 1885 г.

Ответ: в

4. Особенности онтогенетического развития психики изучает психология:

- а) медицинская;
- б) социальная;
- в) возрастная;
- г) общая.

Ответ: в

5. Получение субъектом данных о собственных психических процессах и состояниях в момент их протекания или вслед за ним - это:

- а) наблюдение;
- б) эксперимент;
- в) тестирование;
- г) самонаблюдение.

Ответ: а

6. Психика - это

- а) это субъективное отражение объективной действительности в идеальных образах, на основе которых регулируется взаимодействие человека с внешней средой;
- б) раздел психологии;
- в) наука, изучающая закономерности возникновения, развития и функционирования психики;
- г) отрасль психологии, изучающая закономерности.

Ответ: а

2 вариант

1. Психология как наука о поведении возникла:

- а) в XVII в.;
- б) в XVIII в.;
- в) в XIX в.;
- г) в XX в.

Ответ: в

2. Впервые экспериментальная психологическая лаборатория была открыта:

- а) У. Джемсом;
- б) Г. Эббингаузом;
- в) В. Вундтом;
- г) Х. Вольфом.

Ответ: в

3. Социально-психологические проявления личности, ее взаимоотношения с людьми изучает психология:

- а) дифференциальная;
- б) социальная;
- в) педагогическая;
- г) общая.

Ответ: б

4. Краткое, стандартизированное психологическое испытание, в результате которого делается попытка оценить тот или иной психический процесс или личность в целом, - это:

- а) наблюдение;
- б) эксперимент;
- в) тестирование;
- г) самонаблюдение.

Ответ: б

5. Автором естественного эксперимента является:

- а) Р. Готтсданкер;
- б) А.Ф. Лазурский;
- в) Д. Кэмпбелл;
- г) В. Вундт.

Ответ: г

6. Согласно материалистическим представлениям психика - это:

- а) неотъемлемое свойство материи;

- б) свойство мозга, отражение объективной реальности;
- в) функция мозга;
- г) образ бесплотной сущности.

Ответ: б

Критерии оценки:

90-100 %- 5(отлично)

80-89%-4 (хорошо)

70-79%-3(удовлетворительно)

Менее 70% - 2 (неудовлетворительно)

Тема 1.2. Человек как индивид

1) Практическое занятие Диагностика темперамента.

Цель: Самоанализ типа темперамента.

План

Задание 1. Работа с психологическим тестом "Тип темперамента", с. 124-128 учебник Г.М.Шеламова деловая культура и психология общения. М.: Академия, 2008.- 176 с. Оформите результаты теста в виде характеристики. С какими чертами согласны? С какими не согласны?

Задание 2. Какие темпераменты наиболее совместимы? Почему? Приведите примеры.

Критерии оценки:

оценка «отлично» выставляется студенту, если студент провел диагностику, выполненная работа отличается глубиной анализа, соблюдены правила оформления, имеются развернутые рекомендации по саморазвитию;

оценка «хорошо» выставляется студенту, если студент провел диагностику, выполненная работа отличается глубиной анализа, но имеются неточности в оформлении работы, имеются рекомендации по саморазвитию;

оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если студент частично провел диагностику, выполненная работа отличается низким уровнем анализа, имеются неточности в оформлении работы, рекомендации по саморазвитию сформулированы не четко;

оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если студент не справился с заданием, не предоставил характеристику, не может сформулировать рекомендации.

2) Контрольная работа Человек как индивид

Цель: проверка уровня знаний по теме «Человек как индивид»

Форма проведения: задания в тестовой форме

Контрольная работа

1 вариант

Задание 1. Решение психологических задач.

Задача 1. У какого ученика – Вали К. или Саши П. – в особенностях поведения наиболее отчетливо проявляются свойства темперамента? Дайте обоснование своего выбора.

У Вали К. повышенная активность, энергичность и работоспособность, проявляется при выполнении любых домашних поручений, школьных заданий, а также при выполнении любых общественных поручений; У Саши П. те же качества проявляются

только при выполнении интересных домашних поручений, школьных заданий и общественных нагрузок.

Ответ: у Вали

Задача 2. Указать те особенности, которые характеризуют сангвника, флегматика, холерика и меланхолика.

А. Повышенная активность, длительная работоспособность, энергичность, сдержанность, вспыльчивость, непоседливость, терпеливость, медлительность движений и речи, медленная смена чувств и настроений, слабая эмоциональная возбудимость, быстрое усвоение и перестройка навыков, аффективность, бедность движений, малая активность, вялость, выразительность мимики и пантомимики, молчаливость, гиперсензитивность

Б. Бодрое повышенное настроение, быстрая приспособляемость к новой обстановке, медленное усвоение, перестройка навыков, неуверенность в себе, повышенная эмоциональная возбудимость, выдержанность, однообразие мимики, энергичность, подвижность, подавленность и растерянность при неудачах, быстрое возникновение и смена чувств и эмоциональных состояний, малая активность, терпеливость, невыразительность речи, ровное спокойное настроение, возбужденное состояние, сосредоточенность внимания

В. В детстве Тося А. отличалась настойчивым и агрессивным поведением. Крайне несдержанная и неприветливая, она вызывала постоянные нарекания учителя и товарищей, хотя училась хорошо. Когда девочка училась в 7 классе, семья сменила место жительства. В новой школе Тося была избрана в уч. ком. С большой ответственностью отнеслась она к поручению. Поведение ее изменилось. В учебной и общественной работе Тося проявляла большую активность и настойчивость. С завидным терпением и сдержанностью работала с подшефными малышами. Изменения в поведении были устойчивы и наблюдались в течение всех последующих лет обучения в школе. Вспыльчивость и несдержанность проявлялись только дома по отношению к родителям, чрезмерно опекавших девочку.

Г. Игорь М. в подростковом возрасте пережил конфликт в связи с разрушением семьи. До этого мальчик отличался, спокойным, бодрым, жизнерадостным настроением, был вполне эмоционально уравновешенным, сдержанным. В результате конфликта стала наблюдаться повышенная раздражительность, капризность. Мать говорит, что с Игорем дома трудно сладить. Для него характерны срывы в поведении. Когда в 10 классе у него начались неудачи в школе, он совсем вышел из равновесия и устраивал дома скандалы по всяким пустякам. В школе он вел себя более уравновешено, но и тут наблюдались «взрывы».

Задание 2.

Цель: определение типа темперамента учащихся по данным психолого-педагогических характеристик.

Ход выполнения задания: Прочсть характеристики и определить, к какому типу темперамента можно отнести ученика, о котором говорится в отрывке. Опираясь на материал характеристики, обосновать, почему этот ученик может быть назван представителем именно этого типа темперамента, какие детали подтверждают это.

Виктор Г., 3 класс. Медлителен. Походка неторопливая, ходит в развалку, говорит медленно, но обстоятельно, последователен. На уроках сидит с довольно равнодушным лицом, сам руки не поднимает, но на вопрос учителя обычно отвечает правильно. Когда учитель спрашивает, почему он не поднял руки, отвечает односложно: «Да, так...». Его

трудно рассмешить или рассердить. Сам обычно не обижают товарищей, к ссорам других относится равнодушно. Незлобив. Для товарищей ленится что-нибудь делать. В разговор вступает редко, больше молчит. Новый материал понимает не сразу, требуется несколько раз повторить его, но задания выполняет правильно и аккуратно. Любит порядок. Придя к нам в прошлом году, он с трудом сдружился с ребятами.

Борис Р., 3 класс. Безгранично увлекающийся. Часто берет работу не по силам, до крайности подвижен. В любую минуту готов сорваться с места и «лететь» в любом направлении. Руки не находят покоя. Быстро и часто поворачивает голову во все стороны. Крайне вспыльчив. Усваивает материал быстро, правильно, но от торопливости дает сбивчивые ответы. Все время приходится говорить ему: «Не отвечай сразу, подумай, не торопись!», резко переходит от смеха к гневу и наоборот. Обожает военные игры. Очень инициативен. Учителя буквально засыпает вопросами. Когда рассердится, не умеет себя сдерживать. Очень любит получать хорошие отметки.

Саша Д., 2 класс. Очень впечатлительный. Малейшая неприятность выводит его из равновесия, плачет по каждому пустяку. Однажды Саша заплакал только из-за того, что сразу не нашел в портфеле учебника, который был там вскоре обнаружен. Очень обидчив. Долго помнит обиды и болезненно их переживает. Мечтателен. Часто задумчиво смотрит в окно, вместо того чтобы играть с товарищами. Покорно подчиняется всем правилам. Пассивен в детском коллективе. Часто обнаруживает неверие в свои силы. Если в работе встречаются трудности, он легко опускает руки, теряется, не доводит дело до конца, но если настоять на выполнении задания, в большинстве случаев выполняет его не хуже других.

Лена В, 2 класс. Девочка очень подвижная, на уроках ни минуты не сидит спокойно, постоянно меняет позу, вертит что-то в руках, разговаривает с соседом. Легко заинтересовывается всем новым, но сравнительно быстро остывает. Преобладающее настроение веселое и бодрое. На вопрос: «Как дела?» - обычно отвечает с улыбкой: «Очень хорошо!» - хотя иногда оказывается, что полученные ею отметки не так уж хороши. Про «пятерки» радостно объявляет всем в доме. «Двоек» не скрывает, но всегда бодро добавляет: «Это у меня так... случайно...». Иногда огорчается, даже плачет, но не долго. Мимика живая. Не смотря на живость и непоседливость, её легко призвать к дисциплине. На интересных уроках проявляет большую энергию и работоспособность. Легко сходится с подругами, быстро привыкает к новым требованиям. Весьма разговорчива.

Результаты работы заносятся в таблицу:

Фамилия, имя ученика	Тип темперамента	Признаки, подтверждающие принадлежность ученика к данному типу темперамента

Ответ: Виктор – флегматик, Борис – холерик, саша – меланхолик, Лена - сангвиник

Экспериментальное задание.

Цель: выявление критериев силы, уравновешенности и подвижности нервных процессов.

Необходимое оборудование: секундомер.

Ход выполнения задания: испытуемому предлагают прочитать небольшой текст, записать его по памяти, подчеркнув подлежащее одной чертой, сказуемое – двумя, определение – волнистой линией, дополнение – пунктиром, обстоятельства – точками.

Обработка данных выполненного задания. В процессе выполнения задания протоколист отмечает особенности двигательной активности: присуща ли испытуемому подвижность или медлительность. Наличие торопливости показывает слабость внутреннего торможения. При малой подвижности испытуемый приступает к выполнению задания с большим опозданием. О хорошей подвижности и уравновешенности нервных процессов свидетельствует точность выполнения инструкций.

По общей работоспособности можно судить о силе или слабости типа ВНД (быстрая утомляемость в обычных условиях говорит о слабости типа).

О типах ВНД можно судить по индивидуальным особенностям внимания. Так, сильному, неуравновешенному типу соответствует большая устойчивость, хорошее переключение и небольшое распределение внимания. Сильному, уравновешенному, спокойному типу соответствует большая устойчивость, значительное распределение, но слабо выраженная способность переключать внимание. Сильному, уравновешенному, живому типу соответствует хорошее переключение и распределение, но слабо выраженная устойчивость внимания. Слабому типу соответствует невысокая устойчивость, небольшое распределение и плохое переключение внимания.

Анализируя работу, отмечают характерные ошибки при преобладании возбуждения над торможением. Испытуемые добавляют к буквам лишние элементы, слоги. Различную степень подвижности характеризует скорость перехода от выполнения задания одного вида к другому и ошибки при этом.

2 вариант

Задание 1. Решение психологических задач.

Задача 1. Определите, для какого типа темперамента характерен стиль учителей Ф.Ю. и В.Ф. Какие особенности стиля проявлялись у них?

А. Учительница русского языка 6-7 классов Ф.Ю. на внешние впечатления реагирует медленно, не сразу отвечает на вопросы. Выражение лица одинаковое, независимо от того, дает ли она задания или делает замечание, слушает ли веселую историю или серьезный вопрос. Смеется редко, чаще на лице скупая улыбка. Речь размеренная, неторопливая. Движения медленные. Для нее типичны невозмутимость и спокойствие в любой обстановке. Кажется, страшная скука на ее уроках неизбежна, но оказывается это не так. Например, для грамматического анализа Ф.Ю. тщательно подбирает предложения и тексты, эмоционально насыщенные, лирически приподнятые, иногда наполненные юмором. В результате урок проходит при всеобщей активности учеников, разгораются глаза, выше тянутся руки, на лицах играют улыбки, у ребят большое желание ответить.

Б. Учитель русского языка 6-7 классов В.Ф. легко переключается от одного состояния к другому. На перемене в учительской вокруг него веселье, оживление. В.Ф. рассказывал какую-то смешную историю. Но вот прозвенел звонок, и на лице учителя уже сосредоточенная деловитость. В классе он все время в движении, ходит быстро, стремительно. Никогда не раздражается непониманием учащихся, собран, сдержан, терпелив. Один из излюбленных приемов закрепления материала по русскому языку а его уроках – кратковременная динамическая игра типа соревнования. Игра длится 5 мин. и

идет в высоком темпе. Он требует от преподавателя большой оперативности, расторопности.

Итак, оба учителя успешно решают педагогические задачи, но решают по-разному.

Ответ: Ф.Ю. – флегматик, В.Ф.- сангвиник

Задача 2. Определите, о каком свойстве темперамента говорится в примере.

Какое свойство темперамента проявляется у Пети и у Вани.

Петя любит оживленную суету вокруг себя, очень общителен, предпочитает быть в центре внимания; Ваня напротив предпочитает тишину и уединение. С трудом знакомится с новыми людьми. Слишком большое внимание его смущает.

Ответ: активность

Задание 2

Цель: определение типа темперамента учащихся по данным психолого-педагогических характеристик.

Вася Ф., 4 класс. Веселый, жизнерадостный мальчик, отзывчивый, незлопамятный. Однажды на пионерском сборе Вася критиковал своего друга за плохое поведение. После сбора они поссорились. Вася даже расплакался: «Я тебе хорошего желал, а ты драться». До конца уроков он был печален, а потом друзья вместе пошли домой. Есть у Васи и недостатки. Поручения часто выполняет поспешно, необдуманно или не доводит начатое дело до конца. К празднику Васе нужно было выучить стихотворение. Он охотно взялся за это, но через 2-3 дня у него возникли «уважительные» причины: стихотворение неинтересное, у него нет времени его выучить, и он уже готов отказаться от выступления.

Люба Ф., 3 класс. Малоподвижная, спокойная, серьезная девочка. При выполнении какого-нибудь задания обстоятельно обдумывает его. Работу обычно выполняет медленно, но всегда хорошо. Это лучше всего заметно на ее контрольных работах. Люба почти последней сдает тетрадь, но зато у нее всегда все верно решено. Отвечая на уроке, говорит внятно, но монотонно.

Валентин Ф, 3 класс. Все время спокоен, одинок и пасмурен. Если он обижен, долго сердится. Если поссорился с товарищем по парте, целый день не разговаривает с ним. Мальчик не верит в свои силы, из-за этого часто плохо отвечает урок. Во время уроков устает больше других ребят. Если его поощрять или ему помогать, поручения выполняет лучше и более уверенно.

Коля П., 4 класс. Серьезный молчаливый мальчик. В школе его никто никогда не видел его веселым. Он редко играет с ребятами, чаще наблюдает, как они играют, или что-нибудь читает. Мальчик очень обидчив и обиды помнит долго. Если Коле в резкой форме делаешь замечание или во время ответа исправляешь ошибки, он умолкает и не отвечает, чтобы ему потом не говорили. Очень переживает, если получит плохую оценку. Скрытен, своими мыслями не делится ни с кем. От общественных поручений отказывается, говорит, что не справится, хотя труд любит.

Ход выполнения задания:

Прочсть характеристики и определить, к какому типу темперамента можно отнести ученика, о котором говорится в отрывке. Опираясь на материал характеристики, обосновать, почему этот ученик может быть назван представителем именно этого типа темперамента, какие детали подтверждают это.

Результаты работы заносятся в таблицу:

Фамилия, имя ученика	Тип темперамента	Признаки, подтверждающие
-----------------------------	-------------------------	---------------------------------

Цель: провести диагностику типа характера. Обработать результаты по ключу. Сделать выводы в письменном виде.

План

Задание 1. Работа с психологическим тестом "Тип характера", учебник Г.М.Шеламова деловая культура и психология общения. М.: Академия, 2008.- 176 с.

Оформите результаты теста в виде характеристики. С какими чертами согласны? С какими не согласны?

Задание 2. продолжить таблицу, дописать в каждую группу по 10 черт характера.

Выделяют несколько групп черт характера:

Проявляющиеся в деятельности	По отношению к другим людям	По отношению к себе	По отношению к вещам
Трудолюбие Тактичность	Самокритичность Щедрость		
Инициативность Вежливость	Гордость Бережливость		

Типы характера:

1) **Гармонически целостный** – отличается устойчивостью отношений и в то же время высокой приспособленностью к окружающей среде. У человека с таким типом характера отсутствуют внутренние конфликты, его желания совпадают с тем, что он делает. Это общительный, волевой, принципиальный человек. Люди сохраняют систему своих ценностей во всех трудных обстоятельствах.

2) **Внутренне конфликтный, внешне адаптированный** – отличается противоречивостью между внутренними побуждениями и внешним поведением, которое, согласуясь с требованиями среды, осуществляется с большим напряжением. Он склонен к импульсивным действиям. Система его отношений устойчива, но коммуникативные свойства недостаточно развиты. разлад с внешним миром эти люди преодолевают путем внутренних перестроек, психологической защиты.

3) **Конфликтный, с пониженной адаптацией** – отличается конфликтностью между эмоциональными побуждениями и социальными обязанностями. Жизнь таких людей

проходит по упрощенной схеме: их изменчивые потребности должны удовлетворяться без особых усилий.

4) **Вариативный** – внешне приспособляющийся к среде в результате неустойчивости позиции, беспринципности. Отсутствует устойчивый способ поведения. Бесхарактерность, постоянное приспособленничество. Происходит подгонка внутреннего мира к внешним обстоятельствам. Они не проявляют сомнений и колебаний в достижении целей, не имеют особых внутренних ограничений.

Черты характера:

- 1) **Обусловленные отношением:** к обществу, к себе, к труду, к продуктам труда и т. д.
- 2) **Волевые:** целенаправленность, самостоятельность, решительность, настойчивость, дисциплинированность и т. д.
- 3) **Эмоциональные:** пониженная эмоциональность, эмоциональная неустойчивость, импульсивность и т. д.
- 4) **Интеллектуальные:** теоретический или практический склад ума, гибкость и глубина интеллекта, любознательность, рассудительность и т. д.

Качества характера:

- 1) **Целостность** – устойчивость позиций и взглядов в различных ситуациях, согласованность слов и поступков
- 2) **Сила** – энергичность человека, способность к длительному напряжению, преодолению трудностей
- 3) **Твердость** – сила характера в сочетании с принципиальностью
- 4) **Уравновешенность** – ровность, сдержанность поведения, эмоционально – волевая устойчивость личности

Определенные профессии накладывают отпечаток на человека, на его индивидуально-психологические свойства, на характер. Говорят о профессиональном характере врача, военнослужащего, художника, артиста.

Задание 3. Какие черты Вашего характера положительно и отрицательно скажутся на успешности профессиональной деятельности педагога? Обоснуйте свой ответ.

2) Практическое занятие Изучение уровня развития способностей.

Цель: изучить уровень развития коммуникативных и организаторских способностей.

План

Задание 1. Работа с психологическим тестом «Вопросник КОС» Оформите результаты теста в виде характеристики. С какие способности нужно развивать, рекомендации.

Задание 2. Какие существуют теории на возникновение способностей?

- 3) Защита творческих работ «Приемы развития творческого мышления в учебной и внеучебной деятельности:

Цель семинара: изучить понятие творческого мышления, способы творческой деятельности, обобщить отличительные особенности творческой личности.

План семинара:

1. Анализ теоретических положений психологии креативности

2. Постановка целей, работа с оценочным листом

Умения	Прогностическая оценка Рет	роспективная оценка
--------	----------------------------	---------------------

3. Представление приемов развития творческого мышления (демонстрация, обоснование, обобщение опыта учителей)

4. Составление обобщённого портрета творческой личности

5. Подведение итогов семинара

4) Контрольная работа «Психология личности» 1 вариант

1. Какие черты характера проявляются в следующих ситуациях:

- а) Девочка постоянно разбрасывает свои вещи, несмотря на замечания матери.
- б) Школьник часто приходит на занятия с невыполненными уроками.
- в) Старший брат не желает делиться сладостями с младшим.
- г) Студент сильно волнуется перед экзаменами.
- д) В компании друзей он всегда в центре внимания.
- е) Насмешки друзей вызывают у мальчика слезы.
- ж) Юноша прикладывает максимум усилий, чтобы попасть на международные соревнования.
- з) В опасных ситуациях человек паникует.

Ответ: а) отношение к миру вещей

б) отношение человека к делу

в) отношение к другим людям

г) отношение человека к делу

д) отношение человека к самому себе

е) отношение человека к самому себе

ж) отношение человека к делу

з) отношение человека к самому себе

2. Выберите из предложенных ситуаций те, в которых могут проявляться способности:

- а) Учитель легко может найти индивидуальный подход к ученикам.
- б) Бухгалтер долго не может освоить новую систему тарифных ставок.
- в) Ученик легко осваивает компьютер.
- г) Врач не может поставить правильный диагноз после первичного осмотра.
- д) Сотрудник заинтересован в быстром получении результата.
- е) Девочка с легкостью выполняет сложные танцевальные движения.
- ж) Студент при выполнении дипломной работы проявляет творческий подход.
- з) Продавец часто раздражается при общении с покупателями.
- и) Сотрудник хорошо выполняет срочные задания, если руководитель обещает ему за это вознаграждение.
- к) В результате длительных музыкальных занятий, у ученика сформировался хороший звуковысотный слух.
- л) Девочка рано начала читать и уже в 5 лет она читала серьезные художественные произведения.
- м) Учитель истории при объяснении новой темы пользуется только материалом учебника.
- н) Ученик всегда первым из класса находит способ решения задач по химии.
- о) Ребенок без удовольствия посещает музыкальную школу и подолгу разучивает каждое

произведение.

Ответ: а, в, е, ж, к, л, н

3. Выберите правильный ответ:

Личность – это...

- а) совокупность относительно устойчивых свойств и склонностей индивида, которые отличают его от других;
- б) это комбинация всех относительно устойчивых индивидуальных различий, поддающихся измерению;
- в) рефлексивный образ «Я»;
- г) индивидуально выраженное всеобщее;
- д) все ответы верны;
- е) все ответы неверны.

Ответ: д

4. Вставьте пропущенные слова или закончите предложения.

- а) Способность человека к сопереживанию и сочувствию другим людям называется
- б)это переживания, которые повышают активность человека, побуждают к поступкам.
- в) это кратковременная, бурно протекающая эмоциональная реакция, эмоциональный взрыв, нарушающий волевой контроль.
- г)..... это эмоциональное состояние, возникающее при неудачах, сопровождающееся переживанием безысходности, крушением надежд.
- д)относительно слабо выраженное и устойчивое эмоциональное состояние, отражающееся на деятельности и поведении.

Ответ: а) эмпатия

- б) стенические эмоции**
- в) аффект**
- г) фрустрация**
- д) настроение**

5. Дайте название эмоциям, возникающим в следующих ситуациях.

- а) Рабочий долго выполняет однообразную работу.
- б) Начальник ругает подчиненного за неправильно выполненное задание.
- в) Зрители смотрят спектакль в очень хорошей постановке.
- г) Вечером друзья смотрели захватывающий триллер.
- д) Студент, придя на экзамен, обнаружил, что забыл дома зачетку.

Ответ: а) радость

- б) радость**
- в) горе**
- г) интерес**
- д) удивление**

6. Какие из признаков хороших способностей (легкость и скорость усвоения знаний, умений и навыков;преодоление неблагоприятных жизненных обстоятельств; наличие глубокого интереса к определенной деятельности; высокая степень творчества в деятельности; раннее проявление способностей к определенному виду деятельности) проявляются в следующих примерах?

- а) Софья Ковалевская, не зная еще первых четырех правил арифметики, решала задачи различными оригинальными способами. В возрасте десяти лет она освоила курс арифметики, преподававшийся в Пражском университете. Затем быстро овладела курсом алгебры и приступила к высшей математике. Интерес к алгебре был так велик, что она даже ночью вставала и изучала материал. Встретив в курсе физики тригонометрические

понятия, Софья Ковалевская самостоятельно разобралась в них, в возрасте четырнадцати лет повторив путь открытия тригонометрии. (По А. Г. Ковалеву, В. Н. Мясичеву, 1960.)

б) В 1969 году в Киевском университете самым популярным из нескольких тысяч студентов был двенадцатилетний Саша Дворак. Он успешно выдержал конкурсные экзамены и учился на I курсе механико-математического факультета. Уже в четыре года он умножал, делил, извлекал корни, все устно; писать еще не умел. В школу он поступил семи лет, сразу во II класс, где занимался только месяц, в III классе учился, как все. За VI класс сразу сдавал экзамены. Среднюю школу закончил за пять лет с серебряной медалью. (Р. Зайцев. Первокурснику – 12 лет. «Комсомольская правда» от 12 ноября 1969 г.)

**Ответ: а) легкость и скорость
б) раннее проявление**

7. Определите, какие эмоциональные состояния переживают герои.

а) «Пьер вскочил с дивана и, шатаясь, бросился к ней. – Я тебя убью! – закричал он и, схватив со стола мраморную доску, с неизвестной еще ему силой сделал шаг к ней и замахнулся на нее ... Бог знает, что бы сделал Пьер в эту минуту, если бы Элен не выбежала из комнаты» (Л.Н.Толстой «Война и мир»).

б) Во время ответа на уроке хорошо подготовленной ученицы в класс вошел директор школы. Девочка растерялась и замолчала. На наводящие вопросы отвечала сбивчиво. После ухода директора она четко и уверенно ответила материал, который так безуспешно пыталась воспроизвести накануне.

**Ответ: а) аффект
б) горе**

8. Определите, проявляется ли в приведенных примерах характер человека.

Дайте обоснование своего ответа.

а) Ученик V класса одной сельской школы взялся ежедневно провожать (и делал это аккуратно) после занятий живущего далеко первоклассника, у которого не было родителей.

б) Коля был близорук и все предметы близко подносил к глазам. Во время урока ему разрешалось подходить к доске.

Ответ: а) да, б) нет

2

вариант

1. Определите, какие функции эмоций актуализируются в следующих ситуациях:

а) Собираясь на первое в своей жизни свидание, девушка сильно волнуется. Ее руки дрожат, когда она собирает волосы в прическу, а сердце учащенно бьется.

б) Не подготовившийся к семинару студент так боялся, что его спросят, что был не в состоянии реагировать на смешные истории, которые рассказывал ему сосед по парте.

в) От страха при виде стремительно приближающейся собаки девочка не могла не только двинуться с места, но даже крикнуть, чтобы позвать на помощь.

г) Услышав любимую мелодию, доносившуюся из приемника, девушка отложила на время книгу и поспешила прибавить звук.

д) Получив наконец-то от своей девушки согласие на предложение стать его женой, молодой человек чувствовал себя настолько счастливым, что даже не заметил, как начался дождь.

е) Разозлившись на своего любимого кота, испортившего обивку на новом диване, хозяйка

отшлепала его.

ж) Услышав от друга старшего брата комплимент в свой адрес, девушка смутилась, и на ее щеках выступил румянец.

з) Целую неделю молодой сотрудник готовился к докладу на важном совещании, но когда ему предоставили слово, он вдруг понял, что все забыл.

Ответ: а) сигнальная

б) следообразования

в) дезорганизации

г) регулятивная

д) регулятивная

е) оценочная

ж) сигнальная

з) дезорганизации

2. Определите тип акцентуации характера в следующих ситуациях:

а) Девушка ведет себя вызывающе, стараясь привлечь внимание окружающих.

б) Юноша всегда застенчив, чувствителен, не любит шумных компаний, предпочитает одного-двух друзей.

в) Мальчик часто старается сбежать с уроков, оправдываясь семейными обстоятельствами.

г) Сотрудник лаборатории всегда выполняет работу по заданному образцу, считая что «новшества» только повредят отработанной технологии.

д) Студент активный, уверенный в своих силах, при этом склонен давать обещания, не заботясь об их выполнении.

е) Ученик хорошо разбирается в предмете, всегда готовится к урокам, но стесняется отвечать перед классом.

ж) Сотрудник научного отдела все рабочее время поглощен работой, практически не общается с коллегами, т.к. не испытывает потребности в общении.

з) Девочка всю четверть активно работала, но в следующей четверти перестала проявлять интерес к учебе, замкнулась в себе.

и) Юноша очень любит находиться в компании, шутить и рассказывать анекдоты, быть заводилой.

к) Девушка постоянно сомневается – правильно ли она выбрала одежду, так ли она поступила.

л) Получив замечание от начальника, мужчина пришел домой и сорвал зло на ребенке.

м) Мальчик попал в компанию, где все курят, он тоже попробовал покурить, но потом ему было стыдно перед родителями.

н) Учительница в начале дня была веселой, но когда ученики нарушили дисциплину на уроке, она сильно рассердилась и успокоилась лишь на следующем уроке.

о) Мальчик при игре с ребятами стал отбирать у них игрушки, в порыве злости подрался с ними и потом долго ходил обиженный, пытался отомстить.

Ответ: а) демонстративный

б) интровертированный

в) гипертимический

г) педантичный

д) гипертимический

е) эмотивный

- ж) интровертированный
- з) тревожный
- и) демонстративный
- к) тревожный
- л)эмотивный
- м) эмотивный
- н) циклоидный
- о) возбудимый

3. Выберите правильный ответ:

Процесс социализации состоит ...

- а) в привитии ребенку нравственных норм;
- б) в усвоении ребенком общекультурного опыта;
- в) в воспроизводстве ребенком социальных норм и правил;
- г) в познании действительности (особенно социальной);
- д) все ответы верны;
- е) все ответы неверны.

Ответ: д

4. Вставьте пропущенные слова или закончите предложения.

- а) – это психическая особенность человека, проявляющаяся в преодолении препятствий на пути к поставленной цели
- б) Действия, совершающиеся непроизвольно, под влиянием сильных эмоций, называются
- в) это переживания, которые расслабляют человека, снижают его активность.
- г) Состояние душевного расстройства, подавленности, характеризующееся упадком сил и снижением активности, называется.....
- д)это состояние возникает в экстремальной ситуации, требует от человека мобилизации сил и энергии.

Ответ: а) эмпатия

- б) стенические чувства
- в) аффект
- г) фрустрация
- д) настроение

5. Дайте название эмоциям, возникающим в следующих ситуациях.

- а) Студент получает отличную оценку на экзамене.
- б) Выпускник вуза, получивший престижную работу, пошел на встречу с бывшими однокурсниками.
- в) Тяжелая болезнь близкого человека.
- г) Ребенок смотрит интересный мультфильм.
- д) Студент, не посещавший занятия, был освобожден от экзамена с отличной оценкой.

Ответ: а) отвращение

- б) гнев
- в) любопытство
- г) интерес
- д) страх

6. Какие из признаков хороших способностей (легкость и скорость усвоения знаний, умений и навыков; преодоление неблагоприятных жизненных обстоятельств; наличие глубокого интереса к определенной деятельности; высокая степень

творчества в деятельности; раннее проявление способностей к определенному виду деятельности) проявляются в следующих примерах?

а) Эварист Галуа, учась в классе риторики, решил впервые заняться математикой, он стал знакомиться с «Началами геометрии» Лежандра. Он читал страницу за страницей, и перед ним вставало здание геометрии. Читая быстро, он видел не только частные теоремы, но и их взаимосвязь, планировку целого. Он поймал себя на том, что угадывает, знает заранее, что будет сказано дальше. Читая теоремы, он почти всегда молниеносно видел, как их можно доказать. Скоро он мог пропускать доказательства, многие теоремы он предвидел. У него было такое чувство, как будто он знает геометрию очень давно. На других уроках, в каждый свободный момент этого дня, он читал, поглощая теоремы, по-своему доказывая их, по-своему рассуждая. Вечером, лежа в кровати с открытыми глазами, он ясно видел все теоремы, с которыми познакомился за день. На другой день он опять читал «Начала геометрии» и усвоил этот курс геометрии, рассчитанный на два года занятий, за два дня. (Леопольд Инфельд. Эварист Галуа. М., «Молодая гвардия», 1965, стр. 69, 71.)

б) Наташа играла сонату Бетховена. Неожиданно раздался голос четырехлетней Тани: «Не так, не так! Неправильно играешь!» Таня взобралась на стул, и ее маленькие пальцы побежали по клавишам. Наташа посмотрела в ноты – Таня играла правильно. За два урока она выучила всю нотную грамоту, выучила на память пьесы из «Детского альбома» Чайковского и пьесы С.С. Прокофьева, написанные для детей, прелюдии Баха, Д.Б. Кабалевского и произведения других композиторов. (По Е. А. Мальцевой.)

Ответ: а) наличие глубокого интереса

б) раннее проявление

7. Определите, какие эмоциональные состояния переживают герои.

а) Страх и волнение не оставляют парашютистов и тогда, когда шелковый купол парашюта раскрывается над ними. Они теряют способность воспринимать происходящее и не могут сделать ни одного разумного движения. Иногда такое состояние не преодолевается и приходится расставаться с парашютным спортом.

б) Графиня Ростова после получения известия о гибели сына Пети «лежала на кресле, странно-неловко вытягиваясь, и билась головой об стену ... – Наташу! – кричала она, отталкивая от себя окружающих. – Подите прочь все, неправда!» (Л.Н. Толстой «Война и мир»)

Ответ: а) аффект

б) страх

8. Определите, проявляется ли в приведенных примерах характер человека.

Дайте обоснование своего ответа.

а) Студента В. спросили на улице, как доехать до железнодорожного вокзала. В. остановился и обстоятельно ответил на вопрос.

б) Когда в VII классе отменили контрольную работу по математике, Валя долго не могла успокоиться. Почти на протяжении 15–20 минут она размахивала руками и восклицала: «Вот красота! Вот замечательно!»

Ответ: а) да, б) нет

Критерии оценки:

90-100 %- 5(отлично)

80-89%-4 (хорошо)

70-79%-3(удовлетворительно)

Менее 70% - 2 (неудовлетворительно)

Раздел 2. Психология познавательных процессов

Тема 2.1. Внимание

1) Практическое занятие «Диагностика внимания»

Цель: Определите Ваши продуктивность и концентрацию внимания, используя методику «Корректурная проба».

План

Задание 1. Работа с психологическим тестом Мюнстерберга на восприятие и внимание (Диагностика избирательности внимания) Оформите результаты теста в виде характеристики.

2. Возможна ли разумная деятельность без внимания?
3. Какие виды и свойства внимания проявляются у человека?
4. Что нужно практически сделать, чтобы предупредить забывание важного материала?

Задание 2. 1. Перечислите профессии, предъявляющие повышенные требования к каждому из свойств внимания.

2. Объясните, почему привлекается внимание в подобных ситуациях:

А) Водитель за рулем обращает внимание на знаки дорожного движения, а пассажир — нет.

Б) Человек, отдыхающий на скамейке в тихом парке, обращает внимание на неожиданно раздавшийся громкий звук.

В) Из всех книг, стоящих на полке, ребенок обращает внимание на наиболее яркую.

Критерии оценки:

оценка «отлично» выставляется студенту, если студент демонстрирует умение устанавливать причинно-следственные связи, полно, аргументированно раскрывает суть всех ситуаций, умеет отвечать на вопросы, демонстрирует эмоциональность, убежденность, общую эрудицию по излагаемому вопросу;

оценка «хорошо» - выставляется студенту, если студент демонстрирует умение устанавливать причинно-следственные связи, полно, аргументированно раскрывает суть ситуаций, умеет отвечать на вопросы, но имеются затруднения в пояснении, комментировании излагаемого материала, недостаточно демонстрирует эмоциональность, убежденность, общую эрудицию по излагаемому вопросу;

оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если студент на низком уровне демонстрирует умение устанавливать причинно-следственные связи, не полно, аргументированно раскрывает суть ситуаций, затрудняется в ответах на вопросы, ответ не эмоционален, отсутствует логика изложения.

оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если студент не выполнил задание.

Тема 2.3. Восприятие

1) Практическое занятие Диагностика типа восприятия

Цель: определить ведущую репрезентативную систему. Обучение самонаблюдению и самоанализу.

План

Задание 1. Пройти диагностику на определение ведущей репрезентативной системы. Сформулировать рекомендации по учету ведущей репрезентативной системы при планировании урока.

Задание 2. Сформулируйте несколько требований к наглядности с точки зрения учета особенностей восприятия.

Задание 3. Сформулировать рекомендации по учету ведущей репрезентативной системы при планировании урока.

Критерии оценки:

оценка «отлично» выставляется студенту, если студент провел диагностику, может комментировать полученные результаты, правильно использует терминологию, демонстрирует умения самоанализа;

оценка «хорошо» выставляется студенту, если студент провел диагностику, может комментировать полученные результаты, правильно использует терминологию, но затрудняется в проведении самоанализа качеств;

оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если студент провел диагностику, но затрудняется комментировать полученные результаты, ошибочно использует терминологию, затрудняется в проведении самоанализа качеств;

оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если не он выполнил работу.

2) Контрольная работа по теме «Познавательные процессы»

1 вариант

1. В какой из ситуаций имеет место ощущение:

а) Стрелка прибора упорно держалась на красной отметке, и кочегару стало ясно, что котлы вот-вот взорвутся.

б) Войдя в воду, девушка почувствовала, что она холоднее, чем воздух.

в) На полу валялся длинный кусок провода, отливающий медью.

Ответ: Б

2. Определите, какие способы привлечения внимания (повторение, новизна, изменение интенсивности, контрастные цвета, формы или размеры, искусственное подогревание общественного интереса) использованы в следующих случаях.

а) Мать постоянно твердит своему ребенку: «Не забудь убрать свою комнату».

б) Взрослый человек обливает каждого встречного из водяного пистолета.

в) Новый преподаватель входит в аудиторию и молча ждет, когда установится тишина.

Ответ: а) повторение, б) искусственное подогревание общественного интереса, в) новизна

3. Перечисленные слова разделите на две группы и назовите их.

а) апперцепция,

з) целостность,

б) вкусовое,

и) осязательное,

в) константность,

к) обонятельное,

г) предметность,

л) восприятие пространства,

д) зрительное,

м) восприятие времени,

е) категориальность,

н) восприятие движения.

ж) слуховое,

**Ответ: виды восприятия – б, у, ж, и, к, л, м, н
свойства восприятия – а, в, г, е, з**

4. Установите соответствие между описанными явлениями и особенностями восприятия.

1) Приспособление анализаторов к действующим	а) абсолютный порог
2) Относительная величина, показывающая, на какую долю должна измениться сила раздражителя, чтобы человек заметил изменение ощущения.	б) взаимодействие ощущений
3) Минимальная величина раздражителя, при которой возникает ощущение.	в) порог различения
4) Изменение интенсивности и качества ощущений под влиянием предшествующего раздражителя.	г) адаптация
5) Изменение чувствительности одной анализаторной под влиянием деятельности другой анализаторной системы.	д) контраст ощущений

Ответ: 1-д, 2-а, 3-г, 4-б, 5-в

5. Выберите правильный ответ

а) Изменение чувствительности для приспособления к внешним условиям известно как ...
синестезия
сенсбилизация
адаптация
аккомодация

Ответ: адаптация

б) В способности человека узнавать предмет по его неполному или ошибочному изображению проявляется такое свойство восприятия, как ...
целостность
предметность
константность
структурность

Ответ: целостность

в) Анатомо-физиологический аппарат, предназначенный для приема воздействий определенных раздражителей из внешней и внутренней среды и переработки их в ощущения, представлен...
проводниковым отделом
рецептором

анализатором

рефлексом

Ответ: анализатором

г) Свойство человека, проявляющееся как способность замечать в воспринимаемом малоизвестные, но существенные детали, характеризует ...

иллюзии

перцептивные действия

наблюдательность

осознание

Ответ: наблюдательность

д) Повышение чувствительности одних органов чувств при одновременном воздействии раздражителей на другие органы чувств проявляется как ...

адаптация

сенсбилизация

синестезия

модальность

Ответ: сенсбилизация

2

вариант

1. В какой из ситуаций имеет место ощущение:

а) С трудом разобрал первое слово песни, она, тем не менее, узнала звучащую мелодию.

б) В комнате было совершенно темно, но едва уловимый аромат роз говорил о том, что она обитаема.

в) Когда камин догорел в комнате вновь стало прохладно.

Ответ: В

2. Определите, какие способы привлечения внимания (повторение, новизна, изменение интенсивности, контрастные цвета, формы или размеры, искусственное подогревание общественного интереса) использованы в следующих случаях.

а) Женщина нарисовала на своей черной машине белую полосу.

б) Учитель повышает голос и кричит: «Тихо!».

в) У прилавка на рынке, где можно поторговаться, постоянно собирается много покупателей.

Ответ: а) контрастные цвета, б) изменение интенсивности, в) искусственное подогревание общественного интереса

3. Перечисленные слова разделите на две группы и назовите их.

а) зрительные

б) абсолютный порог

в) двигательные

г) слуховые

д) дифференциальный порог

е) контраст

ж) обонятельные

з) взаимодействие

- и) вкусовые
- к) кожные
- л) компенсация
- м) сенсбилизация
- н) синестезия
- о) осязательные
- п) равновесия
- р) органические
- с) адаптация

**Ответ: виды ощущений – а, в, г, ж, и, к, о, п, р
свойства ощущений – б, д, е, з, л, м, н, с**

4. Установите соответствие между описанными явлениями и особенностями восприятия.

1) Объем а) деятельность учителя	сложна: он должен одновременно видеть класс, следить за ответами учеников и помнить план урока
2) Распределение б) начинающий учитель	не видит всех учеников, только тех, кто сидит возле его стола
3) Переключение в) дети полтора лет	могут играть 14 минут, а шестилетние – полтора часа, не отвлекаясь
4) Устойчивость г) учитель	настолько глубоко овладел вниманием учеников, что никто не услышал звонок
5) Сосредоточенность д) первоклассники	долго не могут успокоиться после перемены, поэтому учитель тратит много времени на организационный момент

Ответ: 1-б, 2-а, 3-д, 4-в, 5-г

5. Выберите правильный ответ

- а) Минимальная величина раздражителя, вызывающая едва заметное ощущение — это ... порог ощущений.
- нижний абсолютный
 - дифференциальный
 - временный
 - верхний абсолютный

Ответ: нижний абсолютный

- б) К основным свойствам ощущений не относится...

- качество
- интенсивность
- длительность
- объем

Ответ: объем

в) Свойство восприятия тесно связанное с мышлением и пониманием сущности предметов называется ...

константностью

осмысленностью

избирательностью

целостностью

Ответ: осмысленностью

г) Ошибочные восприятия реальных вещей или явлений называются...

агнозией

галлюцинацией

иллюзией

бредом

Ответ: иллюзией

д) Максимальная величина раздражителя, которую способен адекватно воспринимать анализатор, называется ... порогом ощущений.

нижним абсолютным

дифференциальным

временным

верхним абсолютным

Ответ: верхним абсолютным

Критерии оценки:

90-100 %- 5(отлично)

80-89%-4 (хорошо)

70-79%-3(удовлетворительно)

Менее 70% - 2 (неудовлетворительно)

Тема 2.4. Память

1)Практическое занятие Диагностика типа памяти и объема кратковременной памяти.

Цель: изучение кратковременной памяти, оценка состояния памяти, утомляемости, активности

План

Задание 1. Работа с психологическими тестами на оценку состояния памяти, утомляемости, активности внимание. Оформите результаты теста в виде вывода, и дать рекомендации по развитию памяти.

Задание 2. Сформулируйте несколько требований к подготовке и проведению урока с точки зрения учета особенностей памяти.

Критерии оценки:

оценка «отлично» выставляется студенту, если студент провел диагностику, может комментировать полученные результаты, правильно использует терминологию, демонстрирует умения самоанализа;

оценка «хорошо» выставляется студенту, если студент провел диагностику, может комментировать полученные результаты, правильно использует терминологию, но затрудняется в проведении самоанализа качеств;

оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если студент провел диагностику, но затрудняется комментировать полученные результаты, ошибочно использует терминологию, затрудняется в проведении самоанализа качеств;

оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если студент не предоставил результаты своей работы.

Тема 2.5. Мышление

1) Практическое занятие Диагностика мышления

Цель: изучение креативности, творческого мышления. Тест Гилфорда (изучение творческого мышления)

План

Задание 1. Работа с психологическими тестами на оценку креативности, творческого мышления. Оформите результаты теста в виде вывода, и дать рекомендации по развитию мышления.

Задание 2. Сформулируйте задания для учеников начальной школы на формирование каждой из форм мышления

Способы мышления:

- Индукция – от частного к общему
- Дедукция – от общего к частному

Задание 3. Подберите на каждую мыслительную операцию по одному упражнению на оценку и (или) развитие.

Задание 4. Составьте на каждую мыслительную операцию задания для их развития на примере содержания (материала) одного из предметов в начальной школе (письмо, русский язык, математика, литературное чтение, окружающий мир и т.д.).

План:

- 1) Назвать предмет в начальной школе
- 2) Назвать мыслительную (ые) операцию (и)
- 3) Описать задание
- 4) Доказать, пользуясь определением, что именно указанная мыслительная операция развивается

Задание 5. Сформулируйте задания для учеников начальной школы на каждый из видов мышления.

Виды мышления:

- По форме: наглядно – действенное
наглядно – образное
абстрактно – логическое
- По степени развернутости: аналитическое и интуитивное
алгоритмическое и эвристическое
- По степени оригинальности: репродуктивное (воспроизводящее)
продуктивное (творческое)

Критерии оценки:

оценка «отлично» выставляется студенту, если студент провел диагностику, может комментировать полученные результаты, правильно использует терминологию, демонстрирует умения самоанализа;

оценка «хорошо» выставляется студенту, если студент провел диагностику, может комментировать полученные результаты, правильно использует терминологию, но затрудняется в проведении самоанализа качеств;

оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если студент провел диагностику, но затрудняется комментировать полученные результаты, ошибочно использует терминологию, затрудняется в проведении самоанализа качеств;

оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если студент не предоставил результаты своей работы.

Тема 3.7. Воображение

1)Контрольная работа по теме Психология познавательных процессов

Раздел 3. Возрастные особенности психического развития

Тема 3.4. Психическое развитие ребёнка дошкольного возраста

1) Практическое занятие Диагностика личностной готовности детей к обучению в школе.

Цель: Определение школьной зрелости, готовности ребенка к школьному обучению.

План

Задание 1. Работа с психологическим тестом Керна-Иирасека на готовность к школьному обучению. Оформите результаты теста в виде характеристики.

Существуют различные методы определения школьной зрелости. Для знакомства с ребенком наиболее удобно, на мой взгляд, использовать ориентационный тест школьной зрелости Керна-Иирасека, поскольку он имеет нормативы, требует для своего проведения немного времени и применяется для обследования 6-7 летних детей.

Тест состоит из трех заданий. Первое задание - рисование мужской фигуры по памяти, второе - срисовывание письменных букв, третье - срисовывание группы точек. Результат каждого задания оценивается по пятибалльной системе (1-высший балл, 5 - низший балл), а затем вычисляется суммарный итог по трем заданиям. Развитие детей, получивших в сумме по трем заданиям от 3 до 6 баллов, рассматривается как выше среднего, от 7 до 11- как среднее, от 12 до 15 - как ниже нормы. Детей, получивших 12-15 баллов, необходимо углубленно обследовать, так как среди них могут быть умственно отсталые дети. Но вместе с тем следует иметь в виду, что без дальнейшего обследования указанную группу детей нельзя относить к слаборазвитым, характеризующимся школьной незрелостью, поскольку удовлетворительный результат ориентационного теста является относительно надежным основанием для вывода о школьной зрелости с прогнозом хорошей школьной успеваемости, но неудовлетворительный результат не может служить достаточным основанием для вывода о школьной незрелости с прогнозом плохой школьной успеваемости.

Тест Керна-Иирасека

может применяться как в группе, так и индивидуально.

Все три задачи данного графического теста направлены на определение развития тонкой моторики руки и координации зрения и движений руки. Эти умения необходимы в школе для овладения письмом. Кроме того, тест позволяет определить в общих чертах

интеллектуальное развитие ребенка (рисунок мужской фигуры по памяти)
Задания "срисовывание письменных букв" и "срисовывание группы точек" выявляют умение ребенка подражать образцу. Это умение также необходимо в школьном обучении. Субтесты также позволяют определить, может ли ребенок сосредоточенно, не отвлекаясь, работать некоторое время над не очень привлекательным для него заданием.

Первое задание – рисование мужской фигуры по памяти,

второе – срисовывание письменных букв,

третье – срисовывание группы точек.

Результат каждого задания оценивается по пятибалльной системе (*1высший балл; 5низший балл*), а затем вычисляется суммарный итог по 3 –м заданиям.

Развитие детей, получившим в сумме по 3-м заданиям:

- от 3-х до 6-ти баллов, рассматриваются как выше среднего
- от 7-и до 11-ти баллов, как средний уровень
- от 12-ти до 15-ти баллов – ниже нормы.

Детей, получивших 12 - 15 баллов, необходимо углублённо обследовать, т. к. среди них могут быть умственно отсталые.

Все три задания графического теста направлены на определение развития тонкой моторики руки и координации зрения и движений руки. Эти умения необходимы в школе для овладения письмом. Кроме того, тест позволяет определить в общих чертах интеллектуальное развитие ребёнка (*рисунок мужской фигуры по памяти*). Задание «срисовывание письменных букв» и «срисовывание группы точек»

Выявляют умение ребёнка подражать образцу – умение, необходимое в школьном обучении. Эти задания также позволяют определить, может ли ребёнок сосредоточенно, не отвлекаясь работать некоторое время над не очень привлекательным для него заданием.

Я. Йерасек провёл исследование по установлению связи между успешностью выполнения теста школьной зрелости и успешностью в дальнейшем обучении. Оказалось, что дети, хорошо справляющиеся с тестом, как правило, хорошо учатся в школе, но дети, плохо справляющиеся с тестом, в школе могут хорошо успевать. Поэтому Йерасек подчёркивает, что результат тестового испытания можно рассматривать как основание для заключения о школьной зрелости и нельзя интерпретировать как школьную незрелость (*например, бывают случаи, когда способные дети схематично рисуют человека, что существенно отражается на полученном им суммарном балле*). Автор теста отмечает также ограниченность методики в связи с не использованием невербальных субтестов, позволяющих сделать заключение о развитии логического мышления (*тест школьной зрелости в основном позволяет судить о развитии сенсомоторики*).

Тест Керна – Йерасека может применяется как в группе, так и индивидуально.

Инструкция по применению теста:

Ребёнку (*группе детей*) предлагают бланк теста. На первой стороне бланка должны содержаться данные о ребёнке и оставлено свободное место для рисования мужской фигуры, на обороте в верхней левой части помещён образец письменных букв, а в нижней части - образец группы точек. Правая часть этой стороны листа оставлена свободной для воспроизведения образцов ребёнком. В качестве бланка может служить лист машинописной бумаги, ориентированный так, чтобы нижняя часть его оказалась длинней боковой. Карандаш перед испытуемым кладут так, чтобы он был на одинаковом расстоянии от обеих рук (*в случае, если ребёнок окажется левшой, экспериментатор*

должен сделать соответствующую запись в протоколе). Бланк кладётся перед ребёнком чистой стороной.

Инструкция к заданию №1:

«Здесь (показывают каждому ребёнку) нарисуй какого-нибудь мужчину. Так как сможешь». Больше никаких пояснений, помощи или привлечения внимания к ошибкам и недостаткам рисунка не допускается. Если дети всё же начнут расспрашивать, как рисовать, экспериментатор всё равно должен ограничиться одной фразой: «Рисуй так, как сможешь». Если ребёнок не приступает к рисованию, то следует подойти к нему и подбодрить, например, сказать: «Рисуй, у тебя всё получится». Иногда ребята задают вопрос, нельзя ли вместо мужчины нарисовать женщину, в этом случае надо ответить, что все рисуют мужчину и им тоже надо рисовать мужчину. Если ребёнок уже начал рисовать женщину, то следует разрешить дорисовать её, а затем попросить, чтобы он нарисовал рядом ещё и мужчину. Следует иметь в виду, что бывают случаи, когда ребёнок категорически отказывается рисовать мужчину. Опыт показывает, что такой отказ может быть связан с неблагополучием в семье ребёнка, когда отца либо вообще нет в семье, либо он есть, но от него исходит какая-либо угроза. По окончании рисования фигуры человека детям говорят, чтобы они перевернули лист бумаги на другую сторону.

Инструкция к заданию №2:

«Посмотри, здесь что-то написано. Ты ещё не умеешь писать, но попробуй, может быть, у тебя получится точно так же. Хорошенько посмотри, как это написано, и вот здесь, рядом, на свободном месте напиши так же». Предлагается скопировать фразу:

«Я ем суп»,

написанную письменными буквами. Если какой-нибудь ребёнок неудачно угадает длину фразы и одно слово не поместится в строчке, следует обратить внимание на то, что можно написать это слово выше или ниже. Следует иметь в виду, что встречаются дети, которые уже умеют читать письменный текст, и тогда они, прочитав, предложенную им фразу, пишут её печатными буквами. В этом случае необходимо иметь образец иностранных слов, также написанных письменными буквами.

Инструкция к заданию №3:

«Посмотри, здесь нарисованы точки

* * *

* * *

* * *

*

Попробуй вот здесь, рядом, нарисовать точно так же».

При этом нужно показать, где ребёнок должен рисовать, поскольку следует считаться с возможным ослаблением концентрации внимания у некоторых детей. Во время выполнения ребятами заданий необходимо следить за ними, делая при этом краткие записи об их действиях. В первую очередь обращают внимание на то, какой рукой рисует будущий школьник – правой или левой, перекладывает ли он во время рисования карандаш из одной руки в другую. Отмечают также, вертится ли ребёнок слишком много, роняет ли карандаш и ищет его под столом, начал ли рисовать, несмотря на указания, в другом месте или вообще обводит контур образца, желает ли убедиться в том, что рисует красиво и т. д.

ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ТЕСТА:

Задание №1 – рисование мужской фигуры.

1 балл выставляется при выполнении следующих условий: нарисованная фигура должна иметь голову, туловище, конечности. Голова с туловищем соединена с шеей и не должна быть больше туловища. На голове есть волосы (*возможно, они закрыты шапкой или кепкой*) и уши, на лице – глаза, нос, рот, руки заканчиваются пятипалой кистью. Ноги внизу отогнуты. Фигура имеет мужскую одежду и нарисована так называемым синтетическим способом (*контурным*), заключающимся в том, что вся фигура (*голова, шея, туловище, руки, ноги*) рисуются сразу как единое целое, а не составляется из отдельных законченных частей. При таком способе рисования всю фигуру можно обвести одним контуром, не отрывая карандаша от бумаги. На рисунке видно, что руки и ноги как бы «растут» из туловища, а не прикреплены к нему. В отличие от синтетического более примитивный аналитический способ рисования предполагает изображение отдельно каждой из составляющих частей фигуры. Так, например, сначала рисуется туловище, а затем к нему прикрепляются руки и ноги.

2 балла. Выполнение всех требований на единицу, кроме синтетического способа рисования. Три отсутствующие детали (*шея, волосы, один палец руки, но не часть лица*) можно не учитывать, если фигура нарисована синтетическим способом.

3 балла. Фигура должна иметь голову, туловище, конечности. Руки и ноги нарисованы двумя линиями (*объёмные*). Допускается отсутствие шеи, волос, ушей, одежды, пальцев и ступней.

4 балла. Примитивный рисунок головы с туловищем. Конечности (*достаточно одной пары*) нарисованы одной линией каждая.

5 баллов. Отсутствует чёткое изображение туловища (*«головоножка» или преобладание «головоножки»*) или обеих пар конечностей. Каракули.

Задание №2 – копирование слов, написанных письменными буквами.

1 балл. Хорошо и полностью разборчиво скопирован написанный образец.

Буквы превышают размер букв образца не более чем в два раза. Первая буква по высоте явно соответствует прописной букве. Буквы чётко связаны в три слова. Скопированная фраза отклоняется от горизонтальной линии не более чем на 30 градусов.

2 балла. Всё ещё разборчиво скопирован образец. Размер букв и соблюдение горизонтальной линии не учитываются.

3 балла. Явная разбивка надписи минимум на две части. Можно понять хотя бы четыре буквы образца.

4 балла. С образцом совпадают хотя бы две буквы. Воспроизведённый образец всё ещё создаёт строку надписи.

5 баллов. Каракули.

Задание №3 – срисовывание группы точек.

1 балл. Почти совершенное копирование образца. Допускается незначительное отклонение одной точки от строки или колонки. Уменьшение образца допустимо, а увеличение не должно быть более чем вдвое. Рисунок должен быть параллелен образцу.

2 балла. Число и расположение точек должно соответствовать образцу. Можно не учитывать отклонение не более трёх точек на половину ширины зазора между строкой и колонкой.

3 балла. Рисунок в целом соответствует образцу, не превышая его по ширине и высоте более чем вдвое. Число точек может не соответствовать образцу, но их не должно быть больше 20 и меньше 7. Допускается любой поворот, даже на 180 градусов.

4 балла. Контур рисунка не соответствует образцу, но всё же состоит из точек. Размеры образца и количество точек не учитываются. Иные формы (*например, линии*) не допускаются.

5 баллов. Каракули.

РАБОТА С ВЕРБАЛЬНЫМ СУБТЕСТОМ Для работы с вербальным субтестом в бланке ответов предназначена четвёртая страница. Экспериментатор должен полностью протоколировать ответ ребёнка на каждый вопрос субтеста.

Инструкция к вербальному субтесту:

«Сейчас я буду задавать тебе вопросы о самых различных вещах, с которыми ты, конечно, знаком, и поэтому сможешь мне о них рассказать. Слушай вопрос первый. »

Субтест проводится индивидуально. Каждый вопрос зачитывается только один раз. Экспериментатору необходимо следить за своей речью, она должна быть доброжелательной и чёткой, чтобы исключить непонимание ребёнком вопроса. Нельзя допускать наводящих вопросов, исправлять, если ребёнок отвечает неправильно, дополнительно побуждать к более полному ответу. Необходимые исключения из этого требования специально оговорены в ключе к тесту.

Вербальный субтест.

1. Какое животное больше – лошадь или собака?

- Лошадь = 0 баллов.

- Неправильный ответ = -5 баллов.

2. Утром мы завтракаем, а днём

- Обедаем. Мы едим суп, мясо = 0 баллов.

- Ужинаем, спим, другие ошибочные ответы = -3 балла.

3. Днём светло, а ночью

- Темно = 0 баллов.

- Неправильный ответ = -4 балла.

4. Небо голубое, а трава

- Зелёная = 0 баллов.

- Неправильный ответ = -4 балла.

5. Черешни, груши, сливы, яблоки это что?

- Фрукты = 1 балл

- Неправильный ответ = -1 балл.

6. Почему раньше, чем пройдёт поезд, опускается шлагбаум?

- Чтобы поезд не столкнулся с автомобилем. Чтобы никто не попал под поезд (*и т. д.*) = 0 баллов.

- Неправильный ответ = -1 балл.

7. Что такое Москва, Ростов, Киев?

- Города = 1 балл.

- Станции = 0 баллов.

- Неправильный ответ = -1 балл.

8. Который час показывают часы?

- Правильно показано = 4 балла.
 - Показаны только четверть, целый час, четверть и час, правильно = 3 балла.
 - Не знает часов = 0 баллов.
9. Маленькая корова – это телёнок, маленькая собака – это, маленькая овечка – это ?
- Щенок, ягнёнок = 4 балла.
 - Только один ответ из двух = 0 баллов.
 - Неправильный ответ = -1 балл.
10. Собака больше похожа на курицу или на кошку? Чем похожа, что у них общего?
- На кошку, потому что у неё тоже 4 ноги, шерсть, когти, хвост (*достаточно одного подобия*) = 0 баллов.
 - На кошку (*без приведения знаков подобия*) = -1 балл.
 - На курицу = -3 балла.
11. Почему во всех автомобилях тормоза?
- Две причины (*тормозить с горы, остановиться на повороте; остановить в случае опасности столкновения, вообще остановиться после окончания езды*) = 1 балл.
 - 1 причина = 0 баллов.
 - Неправильный ответ (*пример: он не ехал бы без тормозов*) = -1 балл.
12. Чем похожи друг на друга молоток и топор?
- Два общих признака (*они из дерева и железа, у них рукоятки, это инструменты, ими можно забивать гвозди*) = 3 балла.
 - 1 подобие = 2 балла.
 - Неправильный ответ = 0 баллов.
13. Чем похожи друг на друга белка и кошка?
- Определение, что это животные или приведение двух общих признаков (*у них по 4 лапы, хвост, шерсть, умеют лазать по деревьям*) = 3 балла.
 - Одно подобие = 2 балла.
 - Неправильный ответ = 0 баллов.
14. Чем отличаются гвоздь и винт? Как бы ты узнал их, если бы они лежали перед тобой?
- У них есть разные признаки: у винта – нарезка (*резьба, такая закрученная линия, вокруг зарубки и т. д.*) = 3 балла.
 - Винт завинчивается, а гвоздь забивается; у винта – гайка = 2 балла.
 - Неправильный ответ = 0 баллов.
15. Футбол, прыжки в высоту, плавание это?
- Спорт, физкультура = 3 балла.
 - Игры (*упражнения*), гимнастика, состязания = 2 балла.
 - Неправильный ответ = 0 баллов.
16. Какие ты знаешь транспортные средства?
- Три наземных транспортных средства, самолёт или корабль = 4 балла.
 - Только три наземных транспортных средства или полный перечень с самолётом и кораблём, но только после объяснения, что транспортные средства – это то на чём можно передвигаться = 1 балл.
 - Неправильный ответ = 0 баллов.
17. Чем отличается старый человек от молодого? Какая между ними разница?
- Три признака (*седые волосы, отсутствие волос, морщины, уже не может так работать, плохо видит, плохо слышит, скорее умрёт, чем молодой*) = 4 балла.
 - Одно или два различия = 2 балла.

- Неправильный ответ (*у него палка, он курит*) = 0 баллов.

18. Почему люди занимаются спортом?

- По двум причинам (*чтобы быть здоровыми, закалёнными, сильными, чтобы они были подвижнее, чтобы держались прямо, чтобы не быть толстыми, чтобы добиться рекорда и т. д.*) = 4 балла.

- Одна причина = 2 балла.

- Неправильный ответ (*чтобы что-нибудь уметь*) = 0 баллов.

19. Почему это плохо, когда кто-нибудь уклоняется от работы?

- Остальные должны за него работать (*или выражение того, что вследствие этого несёт ущерб кто-нибудь другой*). Он ленивый. Мало зарабатывает и не может ничего купить = 2 балла.

- Неправильный ответ = 0 баллов.

20. Почему на конверт нужно наклеивать марку?

- Так платят за пересылку, перевозку письма = 5 баллов.

- Тот, другой должен был уплатить штраф = 2 балла.

- Неправильный ответ = 0 баллов.

После проведения опроса, подсчитываются результаты по количеству баллов, достигнутых по отдельным вопросам. Количественные результаты данного задания распределяются по следующим 5 группам:

1 группа – плюс 24 и более

2 группа – плюс 14 до 23

3 группа - от 0 до 13

4 группа - от -1 до -10

5 группа - менее -11

*По классификации **положительными** считаются **первые три группы**.*

Дети, набравшие количество баллов от плюс 24 до плюс 13, считаются готовыми к школьному обучению.

Общая оценка результатов тестирования.

Готовыми к школьному обучению считаются дети, получившие по первым трём субтестам **от 3 до 6 баллов**.

7-9 баллов – дети представляют средний уровень развития готовности к школьному обучению.

9-11 баллов – дети требуют дополнительного исследования для получения более объективных данных.

12-15 баллов – следует особо обратить внимание на эту группу детей (*обычно это отдельные ребята*), т. к. это составляет развитие ниже нормы. Такие дети нуждаются в тщательном индивидуальном обследовании интеллекта, развитии личностных, мотивационных качеств.

Таким образом, можно говорить, что методика Керна - Йиерасека даёт предварительную ориентировку в уровне развития готовности к школьному обучению.

Я ем суп ...

...

...

ДИАГНОСТИКА САМООЦЕНКИ РЕБЕНКА

ИССЛЕДОВАНИЕ САМООЦЕНКИ РЕБЕНКА С ПОМОЩЬЮ МЕТОДИКИ «ЛЕСЕНКА».



Ребенку показывают нарисованную лесенку и объясняют задание. Инструкция: «Если всех детей рассадить на этой лесенке, то на трех верхних ступеньках окажутся хорошие дети: умные, добрые, сильные, послушные – чем выше, тем лучше (показывают: «хорошие», «очень хорошие», «самые хорошие»). А на трех нижних ступеньках окажутся плохие дети – чем ниже, тем хуже («плохие», «очень плохие», «самые плохие»). На средней ступеньке дети не плохие и не хорошие. Покажи, на какую ступеньку ты поставишь себя. Объясни почему?» После ответа ребенка, его спрашивают: «Ты такой на самом деле или хотел бы быть таким? Пометь, какой ты на самом деле и каким хотел бы быть». «Покажи на какую ступеньку тебя поставила бы мама». Используется стандартный набор характеристик: «хороший – плохой», «добрый – злой», «умный – глупый», «сильный – слабый», «смелый – трусливый», «самый старательный – самый небрежный». Количество характеристик можно сократить. В процессе обследования необходимо учитывать, как ребенок выполняет задание: испытывает колебания, раздумывает, аргументирует свой выбор. Если ребенок не дает никаких объяснений, ему следует задать уточняющие вопросы: «Почему ты себя сюда поставил? Ты всегда такой?» и т.д.

Методика «Какой я?»

Ф.И.О. ребенка _____ дата рожд. _____

Дата заполнения: _____ Заполнил: _____

№

Оцениваемые качества личности

Оценка по вербальной шкале

Да

нет

Иногда

не знаю

1

Хороший

2

Добрый

3

Умный

4

Аккуратный

5

Послушный

6

Внимательный

7

Вежливый

8

Умелый (способный)

9

Трудолюбивый

10

Честный

Оценка результатов

Да – 1 балл;

нет – 0 баллов;

не знаю, иногда – 0,5 балов.

10 баллов – очень высокий

8-9 баллов – высокий

4-7 баллов – средний

2-3 балла – низкий

0-1 балл – очень низкий

Исследование познавательных процессов (памяти, внимания, мышления, воображения, восприятия)

Для диагностики воображения использовалась методика «Узнай, кто это». Прежде чем применять эту методику, ребенку объясняют, что ему будут показаны части, фрагменты некоторого рисунка, по которым необходимо будет определить то целое, к которому эти части относятся, т.е. по части или фрагменту восстановить целый рисунок. Психодиагностическое обследование при помощи данной методики проводится следующим образом. Ребенку показывают рисунок, на котором листком бумаги прикрыты все фрагменты, за исключением фрагмента «а» Ребенку предлагается по данному фрагменту сказать, какому общему рисунку принадлежит изображенная деталь. На решение данной задачи отводится 10 секунд. Если за это время ребенок не сумел правильно ответить на поставленный вопрос, то на такое же время – 10 сек – ему показывают следующий, чуть более полный рисунок «б», и так далее до тех пор, пока ребенок, наконец, не догадается, что изображено на этом рисунке. Учитывается время, в целом затраченное ребенком на решение задачи, и количество фрагментов рисунка, которые ему пришлось просмотреть прежде, чем принять окончательное решение.

Для диагностики восприятия использовалась методика «Чего не хватает на этих рисунках?»

Суть этой методики состоит в том, что ребенку предлагается серия рисунков. На каждой из картинок этой серии не хватает какой-то существенной детали. Ребенок получает задание как можно быстрее определить и назвать отсутствующую деталь. Проводящий психодиагностику с помощью секундомера фиксирует время, затраченное ребенком на выполнение всего задания. Время работы оценивается в баллах, которые затем служат основой для заключения об уровне развития восприятия ребенка. Для диагностики слуховой механической памяти использовалась методика «10 слов». Необходимо после прочтения слов назвать те, которые запомнились. Для диагностики зрительной памяти и внимания – раскладывание цветных картинок.

Методика «Что здесь лишнее?» Она призвана исследовать процессы образно-логического мышления, умственные операции анализа и обобщения у ребенка. В методике детям предлагается серия картинок, на которых представлены разные предметы, в сопровождении следующей инструкции: «На каждой из этих картинок один из четырех изображенных на ней предметов является лишним. Необходимо внимательно посмотреть на картинку и определить, какой предмет и почему является лишним». На решение задачи отводится

3

минуты.

«Беседа о школе» (отношение к школе, позиция ребёнка)

Диагностика адаптации к первому классу

ПЕРСПЕКТИВНАЯ МЕТОДИКА

“ШКОЛА ЗВЕРЕЙ”

Для многих детей адаптация к школе является сложным испытанием. Ребенок сталкивается с рядом проблем, которые не в силах решить сам. В результате у него могут возникнуть школьные неврозы. Ранняя диагностика, коррекция и профилактика школьных неврозов остаются актуальной и чрезвычайно важной проблемой.

При диагностике этого явления психолог прежде всего сталкивается с различными формами неадекватной психологической защиты. Поскольку психологическая защита формируется на неосознанном уровне, то исследование ее механизмов может проводиться с помощью проективных методик. Одна из них — «Школа зверей». Она дает возможность выявить школьные неврозы на начальной стадии развития, выяснить причины и способы коррекции. Неопределенность стимульного материала, атмосфера доброжелательности и отсутствие оценочных суждений позволяют ребенку раскрыться наиболее глубоко. К тому же рисование для младших школьников привычно и интересно. Анализ изображенного дает возможность сделать некоторые предположения о тех трудностях, которые возникли у детей в процессе учебной деятельности.

Может проводиться как в групповой, так и в индивидуальной форме.

Оборудование. Бумага, цветные карандаши.

Все проведенные диагностики фиксируются в протоколе диагностического обследования и журнале регистрации диагностики.

После проведения диагностической работы с первоклассниками, составляется карта на каждого учащегося. В которой отражаются все данные о ребенке и о его уровне развития. В октябре участвую в проведении собрания для родителей первоклассников «Психологические особенности периода адаптации: от дошкольника к школьнику». А также знакомя с общими результатами диагностик. Затем формирую учащихся по группам на индивидуальные или групповые занятия.

1. Что принципиально меняется в позиции ребенка при поступлении в школу?
2. Какие новообразования характерны для ребенка, поступающего в школу?
3. По каким показателям судят о готовности ребенка к школьному обучению?
4. При поступлении в школу один ребенок мог считать до десяти, знал двенадцать букв, мог написать отдельные слова. Другой ребенок ничего этого делать не мог. Можно ли считать, что первый ребенок подготовлен к школе лучше, чем второй?
5. Правильно ли мнение, что в начальной школе наглядности в обучении должно быть как можно больше?

Критерии оценки:

оценка «отлично» выставляется студенту, если студент активно принимает участие в выполнении всех заданий, демонстрирует заинтересованность в изучении темы, видит ее практическую значимость, может приводить примеры, устанавливает причинно-следственные связи;

оценка «хорошо» выставляется студенту, если студент активно принимает участие в выполнении всех заданий, демонстрирует заинтересованность в изучении темы, видит ее практическую значимость, может приводить простые примеры, частично устанавливает причинно-следственные связи;

оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если студент принимает участие в выполнении всех заданий, но демонстрирует пассивное отношение в изучении темы, затрудняется определить практическую значимость изучаемого материала, при помощи преподавателя формулирует примеры;

оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если студент не принимает участие в выполнении большей части заданий, демонстрирует пассивное отношение в

изучении темы, затрудняется определить практическую значимость изучаемого материала, не может привести примеры.

7. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

1) Экзамен

Цель: определение уровня оценки теоретических знаний и сформированности умений и навыков студентов по учебной дисциплине «Психология».

В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:

- особенности психологии как науки, ее связь с педагогической наукой и практикой;
- основы психологии личности;
- закономерности психического развития человека как субъекта образовательного процесса, личности и индивидуальности;
- возрастную периодизацию;
- возрастные, половые, типологические и индивидуальные особенности обучающихся, их учет в обучении и воспитании;

уметь:

- применять знания психологии при решении педагогических задач;
- выявлять индивидуальные и типологические особенности обучающихся;

Критерии и нормы оценки:

Оценка за экзамен ставится как среднее арифметическое трех оценок (две оценки за теоретические вопросы, третья оценка – за решение практической задачи).

Оценка «отлично» ставится, если обучающийся даёт полный, чёткий и последовательный ответ на все вопросы билета. Содержание ответа построено с применением основных понятий, определений, с использованием терминов данной учебной дисциплины. Представленная обучающимися информация имеет логический целенаправленный смысл и раскрывает в полной мере актуальность заданных вопросов, увязана с основными разделами учебной программы.

Оценка «хорошо» ставится, если обучающийся излагает материал в логической последовательности, при этом допущены 2-3 несущественные ошибки, не высказывает своей точки зрения по данному вопросу, не смог дать достаточно полного ответа на поставленные вопросы.

Оценка «удовлетворительно» ставится, если обучающийся излагает материал неполно, непоследовательно; испытывает затруднения при ответе на большинство вопросов. Обучающийся путает основные понятия учебной дисциплины и даёт не точные определения. С трудом приводит примеры, подтверждающие смысл и цель вопроса.

Оценка «неудовлетворительно» ставится, если обучающийся показывает непонимание основного содержания учебного материала, допустил грубые ошибки при ответе, не смог ответить на поставленные вопросы.

Время выполнения: подготовка ответа – 30 минут, устный ответ – 15 минут, общее время выполнения экзамена – 15 минут.

Разделы учебной дисциплины, выносимые на экзамен: общие основы психологии, психология познавательных процессов, возрастные особенности психического развития.

Теоретические вопросы к экзамену

1. Объект, предмет и задачи психологической науки. Проблемы и закономерности психологии.
2. Особенности психологии как науки. Место психологии в системе наук. Отрасли психологии.
3. Методы психологического познания человека.
4. Ощущение. Виды ощущений.
5. Восприятие. Классификация видов восприятия.
6. Память как предмет психологических исследований. Основные закономерности развития памяти, ее виды.
7. Психология мышления. Виды и формы мышления.
8. Психология воображения. Классификация видов воображения.
9. Речь в системе познавательной деятельности.
10. Внимание. Виды и свойства внимания.
11. Внутренняя регуляция психической деятельности. Эмоциональная сфера человека.
12. Волевая регуляция деятельности человека.
13. Мотивационно-потребностная сфера личности.
14. Современные психологические теории личности.
15. Психологическое содержание понятий «индивид», «субъект» и «личность».
16. Структура личности.
17. Психология человеческих способностей.
18. Проблема темперамента в психологии.
19. Проблема характера в психологии.
20. Деятельность в системе жизнедеятельности человека. Основные виды деятельности человека и их характеристика.
21. Основные теории темперамента.
22. Предпосылки и условия формирования характера.
23. Акцентуации характера.
24. Психологическая сущность понятия «Я – концепция» личности.
25. Ценностные ориентации и направленность личности.
26. Предмет и задачи возрастной психологии.
27. Социальная ситуация развития младенца.
28. Ведущая деятельность в младенческом возрасте.
29. Основные психологические новообразования младенческого периода .
30. Кризис первого года.
31. Психологическая сущность и причины возникновения кризиса трех лет. Симптомы кризиса.
32. Социальная ситуация развития детей раннего возраста.
33. Становление познавательной сферы ребенка в раннем детстве.
34. Социальная ситуация развития дошкольника.
35. Ведущий вид деятельности дошкольника.
36. Познавательная сфера дошкольника.
37. Психологическая готовность ребенка к школьному обучению.
38. Социальная ситуация развития младшего школьника и особенности его общения.
39. Ведущий вид деятельности младшего школьника.

40. Основные психологические новообразования младшего школьного возраста.
41. Кризис семи лет.
42. «Трудные» младшие школьники.
43. Современная социальная ситуация развития подростков.
44. Подростковый кризис.
45. Отношения со взрослыми и сверстниками в подростковом периоде.
46. Ведущая деятельность подростков.
47. Особенности мотивационно-потребностной сферы подростка.
48. Особенности познавательной и личностной сферы подростка.
49. Юность как стадия жизненного пути.
50. Учебно-профессиональная деятельность как ведущий вид деятельности старшеклассника.
51. Становление самосознания в юношестве.
52. Психология педагогической деятельности.

Задача №1. По каким внешним признакам следует судить о невнимании ученика на уроке?

Миша К. сидит лицом к учителю. Он спокоен, его взгляд устремлён в окно, точнее во двор. Миша ничем не нарушает дисциплину, но за ходом урока не следит. Один из учеников ошибся у доски, весь класс смеётся. Миша так же спокоен, так же пристально смотрит в окно. Учитель переводит взгляд туда же. Он видит: во дворе мальчики играют в футбол. Они горячо спорят, что-то доказывая одному из вратарей. Миша тоже возмущён, он порывается что-то крикнуть. Учитель задаёт Мише вопрос. Миша недоумённо молчит.

Задача №2. Какое свойство внимания проявляется в описанном случае? По каким признакам это можно установить?

Ученик музыкальной школы однажды утром слышал интересную радиопередачу для школьников. Вдруг он вспомнил, что к сегодняшнему уроку музыки он должен разобрать заданную пьесу. Продолжая слушать радио, он сел за пианино и стал негромко разбирать пьесу. Когда радиопередача была закончена, мальчик закрыл пианино, выключил радио и отправился в музыкальную школу. Там его похвалили за хорошо разобранный пьесу, а по дороге домой он подробно рассказывал друзьям содержание прослушанной радиопередачи.

Задача №3. Какие приёмы организации внимания на уроке являются педагогически наиболее целесообразными?

На открытом уроке по биологии молодая учительница, объясняя новый материал, демонстрировала многочисленные иллюстрации перелётных птиц. Это вызвало оживление в классе. Однако при закреплении нового материала оказалось, что некоторая часть учащихся поверхностно усвоили материал: они легко могли рассказать об образе жизни той или иной птицы и были совершенно беспомощны в объяснении других фактов. Как будто их не было в классе. Для поддержания внимания учащихся при анализе были предложены следующие приёмы:

1. нужно было сделать ученикам замечание;
2. после каждого объяснения следовало закрывать наглядное пособие;
3. нужно было дождаться полной тишины в классе, прежде чем начинать объяснение;
4. после каждого объяснения следовало делать небольшую паузу.

Задача №4. Укажите, какие условия нужны для возникновения и поддержания произвольного, а какие - непроизвольного внимания?

- а) Постановка вопросов и решение небольших задач на протяжении определённого отрезка времени.
- б) Особенности воздействующих раздражителей: их новизна, абсолютная и относительная сила, контраст между ними, изменение в раздражителях.
- в) Осознание текущих результатов деятельности в форме внутреннего словесного отчёта.
- г) Наилучший распорядок деятельности, создание привычных условий для работы.
- д) Использование определённых потребностей, с удовлетворением которых связан учебный материал.
- е) Использование определённых установок и психических состояний.
- ж) Постановка существенно значимых целей и задач деятельности.

Задача №5. Из приведённых примеров выберите те, в которых описываются проявления ощущений, и дайте обоснование своего ответа.

А. Девочка четырёх лет нашла табель-календарь. Показывая на число «3», говорит: «Зина» здесь написано». Потом в числах 13, 23 снова находит цифру «3» и повторяет: «И здесь Зина. И здесь».

Б. В детском саду детям предъявляют несколько пробирок одинаковой формы с растворами разных цветов. Затем показывают раствор синего цвета и просят найти такой же.

В. В детском саду проводится игра лото. На карточках изображено десять предметов. Дети должны отыскать у себя на карточке показанное изображение какого-либо предмета.

Г. В детском саду проводится следующее занятие. Детям дают десять погремушек одинакового вида с различным звуком. Ребёнок выслушивает звук одной из погремушек и должен найти такую же по звуку.

Д. Учитель предлагает учащимся первого класса сравнить две величины: 5 и 3. Ученик отвечает: «5 не равно 3. 5 больше 3 на 2; 3 меньше 5 на 2».

Е. Учащиеся сосредоточенно выполняют контрольную работу. Неожиданно за окном раздались очень громкие и резкие сигналы автомобиля. Многие перестали писать.

Задача №6. Во время какого кризиса складывается подобная ситуация? Перечислите другие закономерности этого кризиса.

Ребенок начинает регулировать свое поведение правилами. Раньше покладистый, он вдруг начинает предъявлять претензии на внимание к себе, поведение становится вычурным. С одной стороны, у него в поведении появляется демонстративная наивность, которая раздражает, так как интуитивно воспринимается окружающими как неискренность. С другой, кажется излишне взрослым.

Задача №7. Какие свойства восприятия (апперцепция, выделение предмета из фона, иллюзии, константность, целостность) проявляется в данных примерах?

А. Незнакомая женщина, находящаяся среди мужчин, внешне не резко отличных друг от друга, будет воспринята ярче, чем тогда, когда она будет находиться в группе женщин.

Б. Слушая музыку, мы воспринимаем не отдельные звуки, а мелодию. Она остаётся той же самой, если её исполняет симфонический или струнный оркестр или один рояль.

В. Если воспринимаемый на некотором расстоянии предмет удалить от воспринимающего, то отображение предмета на сетчатке уменьшится как в длину, так и в ширину, т. е. уменьшится его площадь, а между тем в восприятии образ сохраняет в определённых пределах приблизительно ту же постоянную, свойственную предмету величину.

Г. Гёте отмечал, что тёмный предмет кажется меньше светлого, если оба имеют одинаковую величину. При одновременном восприятии белого круга на чёрном фоне и чёрного круга того же диаметра на белом фоне последний кажется примерно на 1/5 меньше первого. Они покажутся равными, если чёрный круг сделать соответственно больше.

Задача №8. Прочитайте описание эксперимента.

Экспериментатор показывает ребёнку картинку и говорит: «Посмотри хорошенько, всё запомни, потом мне подробно расскажешь». После рассматривания картинка убирается и

ребёнку предлагается ряд вопросов, направленных на выяснение полноты и точности восприятия (кто нарисован на картинке? Сколько человек? Как они были одеты? Где это происходит? И т. д.)

В другом случае, показывая ребёнку картинку, экспериментатор не только требует хорошенько посмотреть и всё запомнить, но и заранее ориентирует восприятие ребёнка предварительными вопросами (посмотри, сколько человек тут нарисовано. Как они одеты? Где это происходит? И т. д.). Затем, как и в первом случае, картинка убирается и ребёнку предлагают ряд вопросов для выяснения полноты и точности восприятия.

В каком случае ответы ребёнка будут содержательнее? Почему? Как повлияют вопросы взрослого на полноту и глубину восприятия ребёнка?

Задача №9. Как организовать экскурсию младших школьников в парк осенью, чтобы создать наилучшие условия для наблюдения? Выберите необходимые условия.

1. Привести детей в парк и организовать подвижную игру;
2. Прочитать предварительно стихотворение Пушкина «Осень».
3. Предварительно объяснить детям, что они должны заметить различия между летним и осенним парком.
4. Заранее предупредить их, чтобы они внимательно рассмотрели всё, что встретят в парке.
5. Перед экскурсией объяснить детям, на какие изменения они должны обратить внимание.
6. Предупредить, что после экскурсии они должны будут нарисовать деревья летом и осенью.
7. Предложить собрать опавшие листья и разложить их по породам деревьев.

Задача №10. Ниже описаны действия человека, характеризующие различные процессы памяти. Определите, какой процесс памяти (запоминание, сохранение, узнавание, воспроизведение, припоминание) проявляется в описанных действиях.

А. Ученику был задан вопрос: «В каком году был напечатан роман И. С. Тургенева «Накануне»?» Ученик, подумав, стал отвечать: «По поводу романа «Накануне» в своё время разгорелись горячие споры в редакции журнала «Современник». Более того, статья Добролюбова «Когда же придёт настоящий день?» как раз послужила поводом к расколу в редакции «Современника». Когда же это было? Это был год большого политического накала, когда очень остро проходила и литературная борьба, год накануне реформы 1861 года. Стало быть, роман «Накануне» был напечатан в 1860 году.

Б. Иногда на оживлённой улице можно наблюдать такую сцену: один прохожий внимательно взглянув на другого, радостно бросается ему на встречу:

- Вы?! Это вы?!

- Простите, мне кажется, что я вас не знаю. А где мы с вами встречались?

- А помните, в таком-то году, в таком-то городе?

- А..! Так вы...

В. Ученик излагает материал по истории, заданный неделю назад, и воспроизводит 70% содержания учебника. Спрошенный через месяц по тому же вопросу, он воспроизводит лишь 45%.

Задача №11. Какой общий психологический механизм памяти лежит в основе описанных фактов?

А. В известном рассказе А. П. Чехова «Лошадиная фамилия» говорится о том, что исчезнувшая из памяти фамилия Овсов всплыла снова, как только доктор напомнил о продаже овса.

Б. Девочка Маша, персонаж рассказа А. П. Чехова «Мальчики», взглядывая на Чечевицына, задумывалась и говорила со вздохом: «Когда пост, няня говорит, надо кушать горох и чечевицу». Или вспоминала при этом: «А у нас чечевицу вчера готовили».

В. Несколько студентов говорили о работах Ньютона в области оптики. Затем после короткой паузы один из них вполголоса стал напевать старую песенку: «Эх, яблочко...».

Задача №12. Какой испытуемый запомнит даты на более длительный срок? Почему? Заучивая текст, испытуемые должны были запомнить три даты, оканчивающиеся числами 57, 37, 17. один испытуемый несколько раз повторил про себя эти даты, стараясь как можно лучше запомнить их. Другой испытуемый 57 связал с возрастом отца, 37 - годом смерти А. С. Пушкина (1837), а 17- с годом Октябрьской революции (1917).

Задача №13. Определите, к какой группе испытуемых относятся числовые данные экспериментов, характеризующие более полное и более прочное запоминание. Одной группе учащихся предлагали запомнить содержание текста путём четырёхкратного чтения подряд, другой - чередующихся двукратного чтения и двукратного воспроизведения. Оказалось, что полнота и прочность запоминания в этих группах неодинаковы. Через час в одной из групп материал был удержан памятью на 75, в другой - на 52%, через десять дней - соответственно на 72 и 25%.

Какие педагогические выводы можно сделать из данного эксперимента?

Задача №14. Какие индивидуальные особенности внимания проявляются у первого и второго учеников?

Два ученика, сидя за своими столами, успешно выполняли лабораторную работу по химии. В это время за учительским столом третий ученик выполнял ту же работу, но часто ошибался. Учитель поочередно предлагал двум сидящим ученикам исправлять ошибки работающего у стола. При этом первый ученик быстро подходил и сразу исправлял недочёты в работе товарища. Второй ученик не мог сразу оторваться от своей работы, а, подойдя к столу, смотрел на приборы «невидящим» взглядом. Когда же учитель обращался к нему с одним - двумя вопросами, ученик быстро и хорошо исправлял ошибки товарища.

Задача №15. О каком виде ощущений идёт речь в каждом примере? Чем объяснить тот факт, что у О. И. Скороходовой эти виды ощущений развиты лучше, чем у других людей?

А. Мы, слепоглухие, не только замечаем непорядок в своём костюме, но даже непорядок в костюме тех, кто нас окружает. Например, я помню такой случай: я читала с А. И.. Когда я сделала движение свободной рукой, то случайно прикоснулась к юбке А. И. Мне показалось, что юбка одета наизнанку. Я посмотрела лучше, и действительно, юбка А. И. была наизнанку.

- У вас юбка надета наизнанку.

- Нет.

- А вот посмотрите - швы наверху.

А. И. посмотрела.

- Да, правда.

- Как вы её так одели?

- Я встаю рано, в комнате темно, и я ничего не вижу.

- А разве вы не чувствуете на осязание?

- Нет, она одинакова с обеих сторон.

- Нет, не одинакова. Вы посмотрите лучше, разве нижняя сторона похожа на лицевую?

(По О. И. Скороходовой)

Б. Однажды я ходила в парк с А. В. и В. В. Всю дорогу я чувствовала, что со стороны А. В. пахнет свежими яблоками. Я долго не решалась спросить у А. В.: почему от неё пахнет яблоками. Наконец, когда мы уже входили в парк, я не выдержала: «Как хорошо пахнет яблоками!». А. В. Ответила: «Где же ты их слышишь?»- «Их близко нет, это пахнет листьями сухими», - говорит В. В., Но я уверенно ответила: « Я хорошо знаю запах яблок и сухих листьев». Когда мы сели на скамейку, А. В. вдруг вспомнила, что у неё в сумочке лежат яблоки. «Я о них и забыла», - сказала она. (Скороходова О. И)

В. Я услышу запах и росы прохладу,

Лёгкий шелест листьев пальцами ловлю... (Скороходова О. И.)

Задача №16. Определите, какой из учеников лучше запомнит рассказ, если учесть, что способность запоминания у них одинакова? Какое условие успешного запоминания будет соблюдать один из мальчиков?

Двое учеников 7 класса начали заучивать рассказ.

- Ой, какой большой! Тут сидеть и сидеть, - сказал один из них.

- Совсем уж не такой большой, быстро сделаем,- ответил другой.

Задача №17. Определите, какие операции мышления будут выполнять учащиеся в следующих ситуациях. Поясните свой ответ.

1. Пятеро учеников выполняют стойку на лопатках. Учитель даёт задание классу: выбрать лучшее выполнение упражнения.
2. Учитель объясняет и показывает технику выполнения опорного прыжка через гимнастического козла способом «согнув ноги». Класс выполняет задания: а) определить, из каких элементов складывается прыжок, б) описать технику выполнения прыжка.
3. Идёт изучение элементов баскетбола. Учитель даёт задание классу: определить, на что нужно обращать внимание при выполнении броска по кольцу одной рукой от плеча.
4. Идёт изучение акробатики в 3 классе. Учитель даёт задание: Определить общие элементы в кувырке вперёд, кувырке назад и стойке на лопатках.
5. Учитель в 1 классе показывает картинки, на которых изображены баскетбольный мяч, гимнастические кольца, теннисная ракетка, брусья, ядро, перекладина, скакалка, кегли. Далее учитель просит детей разделить все предметы на две группы.

Задача №18. Ниже приводится перечень отличительных особенностей видов речи.

Выберите особенности каждого вида речи (диалогический, монологический, письменный и внутренний).

1. Речь, в которой отсутствуют неязыковые коммуникативные средства - жесты, мимика, изображение.
2. Речь, смысл которой понятен благодаря конкретной обстановке общения.
3. Грамматические связи выражены наиболее полно.
4. В значительной степени произвольная речь.
5. Речь, наиболее поддающаяся волевому контролю.
6. Заранее планируемая и программируемая речь.
7. Грамматически бессвязная форма речи.
8. Речь, в которой широко используются неязыковые коммуникативные средства - жесты, мимика.
9. Речь, в которой последующие высказывания в большой степени обусловлены предыдущими высказываниями собеседников.
10. Фрагментарная, отрывочная, грамматически бессвязная речь.
11. Речь, в которой возникает необходимость одну и ту же мысль выразить различных последовательных высказываниях.
12. Речь, в которой выпадают или ослабляются отдельные произносительные движения.

Задача №19. Развитию какого вида воображения способствует следующий методический приём?

Любимым занятием учащихся на уроке географии были путешествия по карте. Учитель показывал какую-нибудь точку на карте, а учащиеся должны были описать флору, фауну, рельеф, вид городов, жилищ, людей данной местности.

Задача №20. Охарактеризуйте и проанализируйте те методические приёмы, которые наиболее способствуют развитию воображения.

На уроке литературы в шестых классах широко применяются следующие виды работы: пересказ прочитанного, творческий пересказ, постановка вопросов к прочитанному

тексту; письменные задания: подбор из текста подписи к картинке, описание действующего лица литературного произведения, написание небольшого сочинения об особенно понравившегося героях и т. д.

Задача №21. Исправьте текст так, чтобы он был правильным с точки зрения психологии. Я чувствовал холод могильной плиты, и в душе я ощутил ужас от всего происходящего.

Задача №22. Выделите отрывок, в которых изображают преимущественно познавательные процессы, и отрывки, изображающие преимущественно эмоции и чувства. По каким признакам вы это определили?

А. Ученик 1 класса, рассказывая по картинке, перечисляет изображённые предметы: «Два мальчика...ведро...собачка...»

Б. Нет, ты только посмотри, Валя, что это за чудо! Прелесть! Точно изваяние,...а краски! Смотри, смотри, ведь она не белая, то есть она белая, но сколько оттенков - желтоватых, розоватых, каких-то небесных, а внутри, с этой влагой, она жемчужная, просто ослепительная...

Задача №23. У какого ученика - Вали или Саши - в особенностях поведения наиболее отчётливо проявляются свойства темперамента? Дайте обоснование своего выбора. У Вали повышенная активность и энергичность, работоспособность проявляются при выполнении любых домашних поручений, школьных заданий, а также при выполнении любых общественных поручений; у Саши те же качества проявляются только при выполнении интересных домашних и общественных поручений, школьных заданий.

Задача №24. Заполните таблицу, используя условные обозначения.

(«+» - свойство характерно для данного темперамента, «-» - свойство не выражено у людей с данным темпераментом, «в» - высокий уровень проявления данного свойства, «с» - средний уровень, «н» - низкий уровень проявления данного свойства).

Свойства темперамента	Типы темперамента			
	Холерик	Сангвиник	Флегматик	Меланхолик
Активность				
Реактивность				
Темп реакции				
Пластичность				
Ригидность				
Экстраверсия				
Интроверсия				
Сензитивность				
Тревожность				
эмоциональность				

Задача №25. Человек говорит о себе: «Я вспыльчивый и если меня задевают, то всегда отвечаю очень резко, даже если понимаю, что неправ. Ничего не могу с собой сделать».

Какую особенность личности раскрывают его слова? Выберите правильный ответ. Поясните свой выбор.

1. Черта характера.
2. Особенности темперамента.
3. Особенности воли.
4. Нет правильного ответа.

Задача №26. Ниже перечислены черты характера. Распределите их по группам (черты характера, выражающие направленность личности: отношение к труду, другим людям, самому себе; волевые черты характера).

Настойчивость, общительность, эгоизм, инициативность, чуткость, консерватизм, бережливость, выдержка, внушаемость, самокритичность, заносчивость, скромность.

Приведите ещё по два примера в каждую группу.

Задача №27. На основании характеристики определите тип темперамента школьника. Какие свойства темперамента проявляются в этой характеристике?

А. Виктор, 3 класс. Медлителен. Походка неторопливая, вразвалку. Говорит медленно, но обстоятельно, последовательно. На уроках сидит с довольно равнодушным лицом, сам руки не поднимает, но на вопрос учителя обычно отвечает правильно. Когда учитель спрашивает, почему не поднял руку, отвечает односложно: «Да так...» Его трудно рассмешить или рассердить. Сам обычно не обижает товарищей, к ссорам других относится равнодушно, не злобив, но для товарища ленится что-либо сделать, в разговор вступает редко, больше молчит. Понимает материал не быстро. Требуется несколько раз повторить ему новый материал, но задание выполняет правильно и аккуратно. Любит порядок. Придя в класс из другой школы, с трудом сдружился с ребятами. По словам матери, часто вспоминает старую учительницу. Видимо, привязчив.

Б. Борис, 3 класс. Безгранично увлекающийся. Часто берёт работу не по силам. До крайности подвижный. В любую минуту готов сорваться с места и «лететь» в любом направлении. Руки не находят покоя. Быстро и часто поворачивает голову во все стороны. Крайне вспыльчив. Усваивает материал быстро и правильно, но часто от торопливости даёт сбивчивые ответы. Приходится всё время говорить ему: «Не отвечай сразу, подумай сначала, не торопись». Резко переходит от смеха к гневу и наоборот. Обожает военные игры. Очень инициативен. Учителя буквально засыпает вопросами. Отзывчив и на хорошее и на дурное. Когда рассердится, ещё не умеет себя сдерживать, хотя и старается. Очень любит получать хорошие отметки. Говорит: «Изумрудная пятёрочка». Хоть сто раз может сбежать куда угодно, но по дороге часто забывает поручение, так как от желания его скорее выполнить не дослушивает до конца.

В. Саша, 3 класс. Очень впечатлительный. Малейшая неприятность выводит его из равновесия, плачет по каждому пустяку. Однажды Саша заплакал только из-за того, что сразу не нашёл в портфеле учебника. Очень обидчив. Долго помнит обиды и болезненно переживает их. Мечтательный. Часто задумчиво смотрит в окно, вместо того, чтобы играть с товарищами. Покорно подчиняется всем правилам. Пассивен в детском коллективе. Часто обнаруживает неверие в свои силы. Если в работе встречаются трудности, он легко опускает руки, теряется и не доводит дело до конца. Но если настоять на выполнении задания, в большинстве случаев выполнит его не хуже других.

Г. Лена, 2 класс. Девочка очень подвижная, ни минуты не сидит спокойно, постоянно меняет позу, вертит что-либо в руках, тянет руку, разговаривает с соседом. Легко

заинтересовывается всем новым, но сравнительно быстро и остывает. Преобладающее настроение весёлое и бодрое. На вопрос: «Как дела?»- обычно отвечает с улыбкой: «Очень хорошо!», - хотя иногда оказывается, что полученные ею отметки и не так уж хороши. Про пятёрки радостно объявляет всем в доме. Двоек не скрывает, но всегда бодро добавляет: «Это у меня так... случайно...». Иногда огорчается, даже плачет, но ненадолго. Мимика живая. Несмотря на живость и непоседливость, её легко дисциплинировать. На интересных уроках проявляет большую энергию и работоспособность. Легко сходится с подругами, быстро привыкает к новым требованиям. Весьма разговорчива.